



# Viviendo Santa Elena

Más que un corregimiento Santa Elena es una forma de vida  
Diciembre 2000 # 11

E.Mail: viviendosanta@hotmail.com

Valor \$1000

**Encuentre además en esta Edición**

- ▲ Se crea una nueva cooperativa de transporte
- ▲ Crucigrama **CULTUGRAMA** viviendo
- ▲ Reclamé con esta edición el Calendario Santa Elena 2001
- ▲ Y nuestros habituales **DESCLASIFICADOS**

## Los 40 años de la Acción Comunal

El pasado 3 de Diciembre tuvo lugar un acto solemne con motivo de los 40 años de fundada la Acción Comunal Central, organizado por el Sr. Luis Enrique Atehortúa, la estudiantina los silleteros, con el apoyo del Acueducto Multiveredal y Colanta, en cabeza de los señores Antonio Grajales y Humberto Cardona, respectivamente.



Foto: Mauricio Gómez

En la foto algunas de las damas fundadoras sobrevivientes; el papel de la mujer, no sólo en la junta sino en el desarrollo de nuestro corregimiento, ha sido definitivo!

## Otras promociones del 2000

La unión de los estudiantes y los graduandos de la escuela Barro Blanco  
 el dolor, la prisa y angustia atacan a su ombligo y lo hacen gemir a causa de la nada.  
 La nada es dolor, prisa y angustia pero el Ser es permanencia feliz.  
 El Ser es además un organismo impenetrable  
 y la nada es su riñón metafísico pues los actos de los hombres es la orina que sale.  
 La orina que fabrica al mundo ... umh!

La nada montando en bicicleta



## Los Vásquez: un caserío muy especial



Foto: Mauricio Gómez

## Los PRIMEROS habitantes de Santa Elena I

Primera de cuatro entregas del trabajo que la arqueóloga: Elvia Ines Correa Arango acaba de realizar para Corantioquia. Con el queremos suministrar un importante documento histórico que aporte al reconocimiento de nuestro pasado como población y territorio. En esta entrega van los aspectos generales e introductorios.

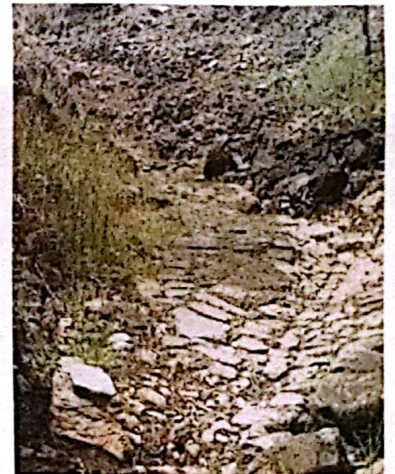


Foto: Corantioquia



Foto: Mauricio Gomez

## «ARKADIA»

### El techo es lo de menos

En esta casa abandonada en cercanías del Liceo, muy pronto veremos la Casa del Arte y los Artistas; así se concluye de un proceso actualmente en curso, por medio del cual la Fundación de Ciegos y Sordos, dona esta edificación y territorio a los artistas de Santa Elena que ahora se organizan en una corporación para tal fin, a la que ellos han llamado ARKADIA, que en lengua griega significa: « montaña desde donde se miran los sueños». Y si no fuera por la lluvia, no importaría que a la casa le faltara el techo para no obstaculizar el vuelo del arte.

## EDITORIAL

### Construir comunidad y prepararnos para los retos en el inmediato futuro de cara a ARVI

En muchas ocasiones y en los más variados eventos siempre se alude a la palabra comunidad y no pocos creen que por la existencia de un conjunto de personas que comparten un espacio geográfico relativamente próximo, dan por sentado que existe una comunidad. Nada más equivocado.

Una comunidad, además de los puntos de encuentro comunes, debe compartir unos intereses, tener organizaciones representativas y actuar efectivamente cada que el cuerpo social se vea requerido para bien y para mal.

Un buen ejemplo de una comunidad actuante fueron los recientes hechos de la escaramuza armada entre los sectores protagonistas de la guerra (del cual ahora idos los humos de la polvora podemos hablar), la manera como la comunidad de Barro Blanco reaccionó entre extrañada e indignada pero unida, permitió que este acontecimiento fuera percibido como un hecho aislado, y el cuerpo social esté preparado para notar la presencia de extraños y pueda impedir el afincamiento de los sectores en conflicto y podamos seguir diciendo que nuestro gran

patrimonio sigue siendo la tranquilidad de nuestros patajes por los que aun se puede salti de noche.

Santa Elena tiene en su historia organizaciones que con toda seriedad y servicio participativo interpretan los intereses comunes de sus asociados (las sociedades mutuales por ejemplo, son organizaciones entrañadas en varias veredas), celebramos en estos meses por ejemplo los 40 años de la Acción Comunal central con un saldo de obras sociales y físicas considerables, para personas que en un principio solo contaban con el apoyo de sus músculos. Esto ha moldeado buena parte de nuestras tradiciones y un sentido poco usual de identidad.

Ahora la tarea es mucho mas ardua, se ha cumplido la profecía del urbanista Ricardo Olano cuando vaticinaba hace unos 150 años que Santa Elena seria un colchón amortiguador de los desarrollos urbanos de los dos valles (San Nicolás y Aburrá) y muy posiblemente seria (según sus propias palabras) el amañadero de los medellinenses. Gracias a sus interpretaciones paisajísticas a principios del siglo XX se declaró esta zona como el bosque municipal, y 80 años después se redefine este territorio como zona de interés biogeográfico, gracias a la formulación del proyecto socio ambiental del parque Arvi, que considera como estratégico nuestro patrimonio cultural y natural para las generaciones actuales y venideras: esto requiere reformular nuestros compromisos y dimensionar nuestra cultura un poco más allá de la ya tradicional Feria de las Flores y pensar además en la vocación ecoturística para la cual se deben estructurar, lo repetimos, un cuerpo social que reciba las influencias, enriqueciendo su cultura y no se descomponga con ellas. El turismo puede ser una opción de desarrollo económico y social, pero si no se está preparado puede ser un auténtico desastre, y el sentido de identidad y pertenencia del que nos enorgullecemos,

puede disolverse en la babel de visitantes que no respetan nuestra cultura y territorio.

Hemos avanzado en infraestructura, varias personas vienen desarrollando proyectos paralelos con una logística propia para el turismo rural que se avencia, los restaurantes ya no son solo la venta de sancochos, chorizos y arepa de chocelo del camino; hemos venido observando además del parque de Comfenalco el establecimiento de ecohotels y sitios de descanso con una variada gastronomía, donde hay gran oferta de productos de la huerta producidos sin agroquímicos, nuestro transporte ya no depende de las rutas de Rionegro y hace ya casi dos años contamos con un buen servicio de busetas y en el presente mes se acaba de fundar la cooperativa COOTRASANA con 45 carros de los socios, que con gran seriedad y puntualidad vienen prestando el servicio entre veredas y hacia la ciudad de Medellín. Pero como siempre lo hemos señalado en nuestro periódico, LA CLAVE ESTA EN LA EDUCACION, y desde ya se hace imperioso que todos los habitantes de este altiplano de oriente, empecemos a asumir el parque ARVI como propio y que en los programas de estudio en nuestro corregimiento se estructure la cátedra local para saber un poco más sobre este privilegio de vivir en los últimos relictos boscosos de la cordillera central, de tal manera que si algún día algún turista pide que le lleven al "Alto del Oro", todos sepamos donde queda, por qué se llama así, y qué cuidados debemos pedirle a los visitantes que se deben tener. De esta manera podríamos hablar de una comunidad inserta dentro de un parque natural.

## ACCIÓN COMUNAL

Nº 11 Diciembre, 2000

Rubén Darío Vivas Tamayo  
Director-fundador

Claudia Elena Hoyos Estrada  
Mauricio Gomez  
Carlos Mario Arenas  
Rubén Vivas  
Consejo de Redacción

Germán Aurelio Arias  
Duqueiro Espinal  
Dario Restrepo  
Luis Enrique atehortúa (JR)  
Gabriel Tobar  
Colaboradores

Eddier Alberto Galeano  
Semillero

Mauricio Gómez  
Fotógrafo

Rubén Vivas  
JhonF/2000  
Diagramación

Cerca  
Biblioteca Central  
Todos los puntos de venta  
Correspondencia

538 17 26  
Teléfono

Editorial Endymión  
Producción editorial

Four Colors  
Preprensa digital

viviendosanta@hotmail.com  
Correo electrónico

La historia es larga, pero se puede resumir de la siguiente manera. Sep. 15 de 1960 el suscrito, inquieto por las noticias de las Escuelas Radiofónicas y el periódico El Campesino, en el sentido de lo que en otras partes se hacía por medio de la ayuda mutua, charlé siendo muy joven con algunos adultos, entre ellos Joaquín Emilio Buitrago, José Conrado Hincapié, insinuándoles la unión para ayudarnos, pero la respuesta fue negativa.

Santa Elena el 27 de septiembre de 1960

### PRIMERA ASAMBLEA.

Terminada la misa y después de que toda la semana me la pasé convocando a los más conocidos, no para la reunión de Acción Comunal, sino para un encuentro con el Padre Fernando Gómez, nos reunimos en la casa de don Juan Manuel Hincapié a las 12:15 p.m., El Padre Fernando comentó la importancia de La Acción Comunal y al final, el suscrito propuso la creación de una Junta Veredal de Acción Comunal, la que fue aprobada por todos, y de inmediato se procedió a la elección de la Junta Directiva, y quedó integrada así: Presidente Gonzalo Hincapié; Vicepresidente Miguel Hincapié; Secretario Jaime Atehortúa; Tesorero Luis Elías Atehortúa; Vocal Adán Ríos; Fiscal Luis Enrique Atehortúa. El nombre o razón social que se convino fue Acción Comunal Cristo Rey y de consigna se aprobó que en cada vereda hubiera una Junta de Acción Comunal bajo la asesoría y coordinación de la Junta elegida, además de que se debía hacer mucha acción espiritual, hasta conseguir que se decretara parroquia independiente de Buenos Aires, ayudar a los enfermos y necesitados, la ayuda mutua entre vecinos, apertura de caminos y carreteras veredales, viviendas, higiene, cooperativas, construcción de escuelas en la parte central ya que no existía ni una, que se nos proporcionara los maestros, si no la Acción Comunal cubría el pago a algunos educadores siquiera hasta 4° de primaria, redactar los estatutos y conseguir la Personería Jurídica y se escogieron los candidatos para que en cada vereda promocionaran su propia Junta de Acción Comunal, así: Perico, Alfonso Hincapié, Pantanillo, José María Salazar, El Plan; Esteban Atehortúa; La Meseta, Francisco Hincapié; La Calle; Héctor Hincapié; San Ignacio, Nemesio Ruiz; El Cerro (Rionegro), Adán Atehortúa; Barro Blanco, Rubén Alzate; El Llano, Juan de la Cruz Ríos; El Cerro (Medellín), Norberto Hincapié.

La Asamblea con el juramento de los elegidos por parte del Padre Gómez, terminó a la 1: 25 p.m. para reunirse cada mes.; Acta #1 que aparece firmada por Gonzalo Hincapié como presidente y Enrique Atehortúa como Secretario.

### ACTIVIDADES

• Es de anotar que el día de la primera Asamblea asistieron como fundadores los siguientes: Nemesio Ruiz, Luis Zapata, Gonzalo Hincapié, Luis Atehortúa, Adán Atehortúa, José María Salazar, Enrique

Atehortúa, Elena de Zapata, Juan Manuel Hincapié y Luis Bedoya

- Se delimitó cada vereda, ya que se sabía el nombre pero sin límites claros, y el nombre de la calle se cambió por el nombre de Santa Elena, a solicitud de sus representantes.
- Se visitaron a todas y cada una de las veredas y se nombró su propia Junta de Acción Comunal, y fueron las siguientes: El Plan, El Llano, Perico, Pantanillo, El Cerro, San Ignacio, El Placer, Barro Blanco (de la que después se desmembró La Palma) en Mazo no se pudo porque la gente no quiso.
- Se insistió en que el templo se convirtiera en Parroquia, consiguiendo este objetivo el año siguiente, recibiendo su primer Párroco en Buenos Aires y con desfile de carros desde Medellín para su posesión por parte del anterior Párroco Fernando Gómez.
- Se dotó el templo de lo más necesario como fue: alimentación para el Párroco Pbro. Francisco Serna, ornamentos varios, Sagrario, Vasos sagrados, candelabros, lampararios, ampliación de la sacristía, construcción del bautisterio, ampliación de la casa cural, electrificación de la parte central.
- Se consiguió la Personería Jurídica No.086 de 1962, con la colaboración y asesoría de Don Luis Vásquez, Emma Restrepo y Raúl González.
- Varios reinados comunales con damas de las diferentes veredas, y el día de la coronación se construían y se administraban tantas casetas como veredas y candidatas, recordando muy especialmente en el que participaron: Elena Hincapié, Margarita Hincapié, Carmen Sánchez, Amparo Salazar, Yolanda Atehortúa y otras.
- Se construyeron por el sistema de convites y almuerzos comunitarios en los que participaron más de 80 personas cada vez, dos Escuelas, desde la fabricación de los bloques hasta su total terminación y acabado.
- A los pocos meses de la fundación de la Acción Comunal, se integraron al grupo de líderes anotados en el principio, los siguientes: Crispiniano Ramirez, Juan Andrés Patiño, Pedro Luis Londoño, Rubén Alzate, Octavio Alzate, Darío Grajales, Juan Alberto Hincapié, Carlos Sánchez, Carlos Hincapié, Angel María Atehortúa, Martín Ríos, Octavio Ríos, José Restrepo, Tulio Ríos, Octavio Soto, Héctor Hincapié, Luis Grajales Domingo Atehortúa, Oscar Londoño, Alfonso Ríos, José Conrado Hincapié y otros.

• Hubo una época en que las mujeres se constituyeron en Acción Comunal exclusiva, trabajando hombre a hombro con los hombres, destacándose como líderes las siguientes: Consuelo Correa, Libia Atehortúa, Virgelina Jurado, Carmen Sánchez, Amparo Parra, María Arango, Nelly Atehortúa.

- Se construyó totalmente y se dotó de los respectivos equipos de cirugía y rayos X el Centro de Salud con la colaboración muy especial de los señores Germán Echavarría, Luis Velásquez Lalinde y toda comunidad.
- Se construyeron en su totalidad, todas las edificaciones hechas con adobe Cinvaram, como son el Mercado Comunal, la Cooperativa, el Salón Múltiple, Casa Cural y otros.



• Se abrió y surtió el Mercado Comunal con la colaboración de Germán Echavarría y los del Incora, con la venta de toda clase de artículos para la canasta familiar y la agricultura, siendo su primer administrador Pedro Soto.

• En cada una de las reuniones mensuales, cada una de las Juntas de Acción Comunal representadas, y que eran muy escasas las ausencias, y cuando las había, se enviaba la respectiva excusa por escrito. Se colabora con un tanto de dinero y especie para el sostenimiento de los Párrocos, no solo en la comida sino en sus gastos médicos y de vestido, pago de maestros y otros gastos.

• Se abrieron las carreteras a Barro Blanco, por la Finca de Luis Vásquez, ya que por donde era el camino se nos impidió rotundamente (ofreciéndonos bala), y con esta se beneficiaron las veredas de: La Palma, El Placer, Barro Blanco, San Miguel, Piedra Gorda y Mazo. También se abrió la carretera que conduce a Pantanillo, venciendo miles de obstáculos, pues en antaño no existían ni siquiera caminos de herradura, porque como se dijo se tenían las puertas cerradas con candados. Esta carretera benefició a Pantanillo y El Cerro. Igualmente la carretera que conduce a Perico.

• La Junta de Acción Comunal se afilió a la Federación Agraria Nacional, la que dio la oportunidad de participar en varios Congresos Nacionales, con varios delegados de Santa Elena, y en uno de estos, a la estudiantina se le dio la oportunidad de hacer dos presentaciones en vivo y en directo por televisión en los programas Tierra Colombiana y Televisión Educativa en Gloria Valencia.

• Se construyeron los convites...



## OPINION

# PREOCUPACIÓN POR EL TIEMPO LIBRE

Hace unos pocos días con ocasión de la finalización de las actividades escolares, hice un recorrido por algunas de las escuelas dispersas en la geografía veredal de Santa Elena y como siempre, tuve la oportunidad de maravillarme nuevamente recorriendo tan bellos paisajes y oxigenando mis pulmones con el agradable aire de estas alturas.

En esta ocasión, tuve en cuenta un elemento adicional de reflexión, que al recorrer nuestros paisajes y territorialidad me dejó con una espinita que no deja de generarme punzantes inquietudes desde mi condición de educador. Aquí trataré de buscar dolientes para aliviar mi aflicción.

Afortunadamente en los aspectos de la naturaleza en Santa Elena aún tenemos una singularidad que nos identifica y nos hace diferentes a la urbe, porque en otros aspectos pareciera que a nuestras veredas se aproximaran los influjos de la caracterización citadina, como por ejemplo para centrar nuestra atención, la presencia cada vez más frecuente de jóvenes y niños a la vera de los caminos, parados en algunas esquinas o frente a las ventanas de algunos negocios, sencillamente perdiendo el tiempo.

Ya es común ver por nuestros caminos, a algunos jovencitos y adolescentes frecuentemente reunidos en pequeños grupos, con la simple tarea de estar detallando desde las llantas hasta el techo de cada carro que pasa, escuchando con mirada curiosa a sus ocupantes, algunos soltando sus carcajadas por el mejor chiste, otros pasando de mano en mano el cigarrillo que se comparte (y que en la mejor de nuestras esperanzas aspiramos sean de los que tienen marca de alguna empresa tabacalera), los más concentrados departiendo naipes y cartas en improvisadas mesas de juego y en fin, queriendo como que pasaran las horas del reloj con la misión de permanecer improproductivamente respirando para no dejar de vivir.



Lo más grave, en mi concepto, es que alrededor de estos grupos se notan la presencia de menores, niños y jovencitos que apenas empiezan a descubrir sus impulsos y senderos de aventura, y a falta de otras alternativas, muy fácilmente pueden

encontrar caminos errados y situaciones que no contribuyen propiamente a un pleno y sano desarrollo de la personalidad y al crecimiento armónico y equilibrado del individuo.

Si a este panorama le agregamos el ingrediente del disfrute de las vacaciones escolares que por estos días tienen los estudiantes, unido a la despreocupación que algunos padres tienen sobre la forma cómo sus hijos utilizan el tiempo libre, y el desinterés de muchos de nuestros niños y jóvenes por usufructuar las opciones tan extraordinarias con las que se cuentan en el corregimiento: las programaciones organizadas por el Inder, las oportunidades culturales y artísticas como la Banda de música del centro Educativo y Cultural, los cursos de guitarra popular, los semilleros deportivos y recreativos y en fin, la poca importancia que generalmente se le brinda a las opciones sanas de aprovechamiento productivo del tiempo libre, tendremos entonces todo un escenario para preocuparnos seriamente por el devenir de nuestra niñez y juventud.

Claro está que la situación descrita es una muestra de una realidad generalizada propia de la sociedad contemporánea, ya que sin lugar a dudas, los jóvenes y también muchos adultos, no hemos sido educados para usar el tiempo libre creativamente,

sino que en el mejor de los casos nos atiborramos de entretenimientos «chatarra» circunscribiendo nuestras perspectivas de vida a niveles infimos.

El reto entonces se centra en asumir activamente como padres de familia, como educadores, como líderes de comunidad, como gobernantes locales, como periódico "Viendo en Santa Elena" medio comunicativo de alto impacto comunitario, estrategias que conlleven a modificar esta situación presente e inicialmente, en asumir una actitud de preocupación colectiva urgente frente al panorama que en este aspecto, estamos presenciando entre nuestra comunidad.

Nos corresponde inaplazablemente el asumir con vehemencia la tarea de incentivar en los niños y jóvenes el fortalecimiento de una conciencia clara sobre las implicaciones que tiene el utilizar el tiempo libre en actividades positivas o vivificadoras, sin coartar la posibilidad de que ellos mismos ejerzan la posibilidad de optar por aquello que le sea más satisfactorio. No se trata aquí de coartar o de manipular, ni mucho menos que ellos hagan lo que nosotros como educadores y padres de familia en forma dictatorial queramos que hagan de una manera ciega y con obediencias ortodoxas.

Al contrario, reafirmando la posibilidad que se tiene por derecho propio a espacios de libertad, para pensar, sentir y decidir lo que uno quiere, se hace al individuo más responsable de sus actos y de sus implicaciones, así como de lo que va a hacer para orientar su vida por los caminos deseados. Formando alrededor de la responsabilidad para optar por la utilización adecuada del tiempo libre, también los estaremos formando como personas responsables ante sí mismas, responsables de su propia vida, de saber disfrutarla.

y de desarrollarse al máximo como ser humano.

Es entonces necesario estimular en niños y jóvenes el interés por actividades interesantes y creativas, incentivar la lectura de buenos textos, la práctica de los deportes favoritos, el retomar las aficiones favoritas de la niñez, el escuchar música que de alegría y vitalidad al espíritu, el aprender la ejecución de un instrumento musical, la realización de trabajos manuales, el propiciar el orden de las pertenencias hogareñas, la asociación a grupos formalmente establecidos como los Juveniles, Scout, etc; el motivarles para que realicen actividades que puedan hacerles sentir útiles a sí mismos y a los demás, tales como las acciones sociales en beneficio de la comunidad y el medio ambiente, el participar en los talleres veredales donde se encuentran distintas ofertas artesanales y artísticas, y en fin, el valorar las muchas opciones ya mencionadas que el corregimiento de Santa Elena ofrece.

Generar una dinámica de aprovechamiento del tiempo libre que lleve a nuestros niños y jóvenes a crecer en un ambiente que les encamine hacia un aprovechamiento ventajoso del mismo, sea una gran preocupación en especial para las familias y los profesionales de la educación que hoy pertenecemos a la comunidad de Santa Elena. El mundo de la calle es un mundo duro y a veces agresivo que, de no saberlo aprovechar, puede desviar todas las buenas actitudes y valores éticos de nuestra juventud.

Puntada Final: En la pasada fiesta de la Antioqueñidad observé que en el Liceo de Santa Elena no hay hombres que hagan las veces de "parejos" para los grupos de danzas que con la asesoría de ciertos educadores de gran compromiso, tan maravillosamente han organizado las niñas del colegio. Las damas tienen que disfrazarse de hombres. No fríegue!!!... Personalmente en esa ocasión me dio "pena ajena". Será que los varones les tenemos más miedo a equivocarnos o a hacer el ridículo?... o será que nuestras señoritas han sabido aprovechar mejor su tiempo libre?.

## COOTRANSE otra posibilidad de transporte



El avance y la importancia que recientemente viene adquiriendo nuestra localidad ha venido exigiendo notables desarrollos en nuestra infraestructura de servicios, el transporte uno de los más importantes, actualmente contamos con un buen servicio de Medellín a Santa Elena y viceversa, como el interveredal. Ahora registramos como una buena noticia el incremento de vehículos gracias a la

conformación de una nueva cooperativa de particulares (COOTRANSE) que han entendido la importancia de la organización de 56 socios y 45 vehículos, que desde ya están al servicio de la comunidad bajo el lema de "Transportar unidos para su bienestar", ellos están en condiciones de prestar el servicio regular según las necesidades del pasajero y en el evento de la nueva perspectiva ecoturística pueden ser tenidos en cuentas como apoyo en el reconocimiento de nuestros sitios de interés. La junta está conformada por Nicolás Londoño como presidente, Marta Salazar es la secretaria, y José Fernando Osorio (Tolima) como Tesorero. El Concejo de administración lo integran: Alvaro García, Alvaro Grisales, Carlos Zapata, Luis Emilio Moreno. Se le pide a la gente utilizar el servicio con seriedad (ojo con las llamadas que hacen ir a los colectivos y ya el pasajero no está) por parte de la cooperativa la gente puede estar tranquila, pues se servirá con responsabilidad y puntualidad. Tel 5380371 Bienvenido pues este importante servicio de la comunidad para la comunidad!

## ARKADIA

Para los poetas Griegos la mansión de la inocencia y la felicidad, para Hesíodo la montaña desde donde se ven los sueños, para Cabrera Infante el principio del cine, para Santa Elena es la Corporación educativa de Artes y oficios conformada recientemente por habitantes de nuestro corregimiento dedicados: a la Pintura, Cerámica, Música, Literatura, Artes escénicas, talla en madera, Telas.... Cuyo objeto es compartir con la comunidad estos quehaceres que posibiliten una adecuada utilización del tiempo, buscando elevar nuestro nivel cultural, como canto a la armonía Universal.

Actualmente ARKADIA elabora proyectos relacionados con la adquisición de su sede y con el plan operativo de actividades, que en próximos días daremos a conocer a la comunidad (y en este periódico siempre encontrara información relacionada). Gracias por el respaldo de todos.

GERMAN AURELIO ARIAS

VIVIENDO SANTA ELENA

## Ser y Logos

*Quando se penetra al todo,  
se penetra al Ser.  
Y todo es todo.*

*Por su parte, el ingreso al Ser  
es simplemente Ser.*

*El Ser entra con el aire  
para regresar siempre  
y permanecer siempre.*

*Todas las cosas y hasta los suspiros  
que han sido, son y serán  
son la piel del ser*

*que cubre al Cosmos de pies a cabeza  
e incluso, le da el brillo a sus ojos.*

*Y aunque el Ser es absolutamente feliz*

*el dolor, la prisa y la angustia  
atacan a su ombligo y*

*lo hacen gemir  
a causa de la nada.*

*La nada es dolor, prisa y angustia  
pero el Ser es permanencia feliz.*

*El Ser es además un organismo im-  
peccable*

*y la nada es su riñón metafísico  
pues los actos de los hombres  
es la orina que sale.*

*La orina que fabrica al mundo ...  
umh!*

*La nada montando en bicicleta*



# Parque Arví

## Los primeros habitantes de Santa Elena. I



comunicación vial entre ambas ciudades, para culminar en el proceso histórico de la construcción de los dos caminos: el de Bocaná y el del Cauce, como fueron conocidos por mucho tiempo y que hoy se designan respectivamente, como el del Tirabuzón y el del Alto de los Chivos.

Es bueno señalar que la certeza documental, corroborada con el trabajo de campo, sobre el origen republicano de los caminos en mención, ha hecho innecesario e irrelevante hacer en este trabajo alguna relación con los caminos prehispánicos de las áreas contiguas, como se pretendió en un principio. Quedaría, más bien, la inquietud para quienes defienden el prehispanismo caminero en Antioquia relacionar y confrontar sus hipótesis, documentos y afirmaciones, con las aseveraciones que aquí se hacen.

### OBJETIVOS DEL ESTUDIO

#### General

Definir el valor patrimonial del área de estudio, en una perspectiva local y regional, como área de ocurrencia de antiguos procesos socio-culturales de adaptación al medio natural.



#### Específicos

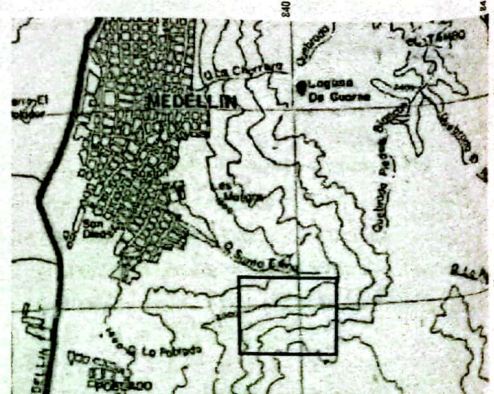
- Localizar, identificar, recuperar y caracterizar yacimientos arqueológicos y alteraciones antrópicas del medio natural, a partir del registro de las evidencias materiales del área de estudio, con énfasis en los caminos antiguos.
- Describir y representar cartográficamente los hitos antiguos y los procesos de poblamiento histórico en el área de estudio, a partir de la definición de los patrones de asentamiento local y de sus implicancias en el funcionamiento del sistema económico social que los sustentó.
- Proponer un modelo teórico local que contextualice los diversos vestigios reportados en el área, con los desarrollos descritos para la región del Valle de Aburrá y el Oriente cercano antioqueño.
- Elaborar la cartografía del trazado de los caminos antiguos de la zona, a escala 1:10.000 y hacer la descripción detallada de sus características arquitectónicas e ingenieriles.
- Formular las recomendaciones sobre el adecuado manejo los vestigios arqueológicos inventariados y sobre las acciones que deben tomarse ante la posible implantación de obras de infraestructura que afecten el patrimonio cultural de la zona.

### DESCRIPCIÓN GENERAL DEL ÁREA

#### Ubicación

El área de estudio se ubica en la cuenca media de la Quebrada Santa Elena, cuyos límites geográficos están definidos así: al norte por la vía Medellín Santa Elena y el lecho de la Quebrada Santa Elena, a partir del cruce de la vía con la corriente de agua; al sur y al oriente con el borde del escarpe de la vereda El Plan, definido por la cota 2.600

Continúa en la pág. 5



"... nosotros (...) escuchamos sin tregua el llamado de llenar ese espacio enorme con seres de carne y hueso. Somos conscientes de nuestra obligación de pobladores y al mismo tiempo que nos resulta esencial el deber de una comunicación crítica en un mundo deshabitado y, no por deshabitado menos lleno de injusticias, castigos y dolores, sentimos también el compromiso de recobrar los antiguos sueños que duermen en las estatuas de piedra, en los antiguos monumentos destruidos, en los anchos silencios de pampas planetarias, de selvas espesas y de ríos que cantan como truenos..."

Pablo Neruda

Fragmento de su discurso con motivo del Premio Nobel de Literatura. 1972.



### PRESENTACIÓN

Caminos antiguos: una ruta hacia la reconstrucción histórica. Las publicaciones sobre la ingeniería moderna de caminos, motivan indagar sobre la tecnología implementada para la construcción de los caminos antiguos del departamento de Antioquia. En la región andina, los caminos antiguos sintetizan el modo de concebir y expresar la percepción histórica de los pueblos sobre la geografía cultural. Su articulación como un sistema, a lo largo ancho de la geografía continental, cobra mayor importancia si se los compara con los de otras sociedades preindustriales. Ya desde los tiempos bíblicos, se hablaba de caminos reales, haciendo alusión a las grandes rutas públicas construidas y mantenidas por el Estado, para facilitar el comercio y el rápido desplazamiento de los ejércitos.

Los egipcios, israelíes y griegos, respectivamente, dieron a sus caminos el nombre de Reales. Al parecer, fueron los cartagineses, pueblo de comerciantes, los primeros en empedrarlos, siguiendo el ejemplo los romanos quienes construyeron grandes calzadas cubiertas con lajas o rocas de tamaño homogéneo, logrando fabulosas obras de ingeniería vial. Aún así, los primeros europeos alabaron repetidamente los caminos americanos y en especial los incaicos y los encontraron superiores a los de Europa en el siglo XVI.

El entorno a través del cual discurren los caminos, ha tenido una influencia capital en las respuestas ingenieriles, tanto en la construcción como en su mantenimiento: otros factores como la cantidad de tráfico, la presencia de centros poblados y de caminos más antiguos, requerimientos administrativos, económicos, militares, religiosos y la mano de obra disponible, indudablemente han afectado su naturaleza física.

Quizás debido a las características topográficas andinas, los caminos asumieron un rol ideológico y simbólico tan significativo, como se deduce del análisis de las crónicas de conquista y, fundamentalmente, de los documentos de la administración colonial: esto es particularmente cierto, para el caso de los caminos de la región antioqueña.

Si bien todas las fuentes coinciden en el mal estado de los caminos antiguos y sus tortuosos trazados, las rutas alternativas seleccionadas con los aportes de la ingeniería moderna, no ofrecen mejores

alternativas para superar los obstáculos geográficos. Los escasos estudios regionales sobre la red vial antigua, enfatizan en el recorrido local y algunas descripciones, pero aportan muy poco en cuanto a su caracterización técnica, contextualización histórica e incidencias en la consolidación del Estado moderno. El limitado material descriptivo, pareciera indicar que no hay mucha diversidad en la forma como fueron construidos. La presente investigación, a pesar de su reducido universo espacial, demuestra fehacientemente lo contrario.

En este marco, la presente mirada desde la Arqueología, buscó la contrastación de la evidencia física misma con la información histórica disponible y la lectura del paisaje. Por ello, se describe y analiza los caminos del área de estudio, a partir de la evaluación de los fenómenos culturales y naturales de la zona; de esta forma se espera aportar a una concepción más amplia del sistema vial antiguo de la región y, fundamentalmente, sobre el sistema social en el cual se desarrollaron los caminos.



### INTRODUCCIÓN

El presente informe, contiene los resultados de la investigación "Poblamiento, Marcas Territoriales y Estructuras en la Cuenca Media de la Quebrada Santa Elena", corregimiento de Santa Elena, Municipio de Medellín.

Al área de estudio tiene una extensión de 4.33 Km<sup>2</sup>, entre las cotas 1880 m.s.n.m. y 2550 m.s.n.m.; le corresponden las Planchas cartográficas No. 147-I-D-3, 147-I-D-4, 147-III-B-1, y 147-III-B-2, de 1970, del Instituto Geográfico Agustín Codazzi, escala 1:10.000.

El estudio fue realizado entre los meses de Diciembre de 1999 a Julio del presente año, contando con el financiamiento de la Corporación Autónoma Regional del Centro de Antioquia, CORANTIOQUIA. A nivel arqueológico, los principales objetivos de la investigación, fueron, por un lado, localizar, identificar, cartografiar y caracterizar yacimientos arqueológicos y alteraciones antrópicas del medio natural, a partir del registro de las evidencias materiales del área de estudio, con énfasis en los caminos antiguos. Además, contextualizar los hallazgos a partir de la definición de los patrones de asentamiento local y de sus implicancias en el funcionamiento del sistema económico social que los sustentó.

Metodológicamente, se realizó la caracterización y zonificación geoambiental, el reconocimiento a partir del registro arqueológico, el descramiento y limpieza de gran parte de los caminos antiguos, previo a la caracterización técnica ingenieril, la adecuación de algunas estructuras hidráulicas y de control de erosión que se hallaban completamente colmatadas o invadidas por la vegetación y la revisión y contrastación de fuentes documentales sobre el área de estudio, obteniendo información valiosa en cuanto a los patrones de asentamiento local y de sus implicancias, en el sistema económico social que sustentó la construcción y funcionamiento de los caminos de la zona



Contrario a lo que se presume ocurre con otros caminos que comunicaban el Valle del Aburrá con otras regiones, señalados y reputados como prehispánicos, los caminos conocidos en la actualidad como del "Tirabuzón" y del "Alto de los Chivos", son producto del desarrollo vial planteado entre los años finales de la Colonia, a principios del siglo XIX y los últimos tres decenios del mismo siglo, cuando se pretendió un mejoramiento de los trazados y de las especificaciones técnicas de los caminos.

La confirmación documental de la construcción de ambos caminos entre Medellín y Rionegro por el Alto de Santa Elena, en los años de 1804 y 1874, respectivamente, determinó que la investigación enfatizara en el siglo XIX, abarcando el período desde 1800, cuando se lanzó la primera idea del trazado por aquel sitio, hasta 1928, cuando se construyó la carretera que se superpuso a un tramo de uno de los caminos y lo reemplazó como vía fundamental de comunicación entre las dos ciudades. De ahí que la temporalidad sobre la cual se centra la contextualización general de los caminos sea precisamente entre esas dos fechas: las del origen y el fin de los mismos.

Si bien el presente trabajo investigativo tiene que ver con el proceso de construcción de los mencionados caminos, en primer lugar se hace un preámbulo sobre los antecedentes de los caminos prehispánicos en Suramérica y Perú y particularmente en Colombia y Antioquia durante el período colonial, para tener un punto de comparación con lo sucedido en los años siguientes. Así mismo, se describe y comentan aspectos relevantes que contiene la variada normativa sobre caminos, expedida por más de un siglo a partir de 1821, a nivel regional - apoyada en algunas leyes nacionales - mediante la cual, la clase dirigente intentó organizar, incentivar y desarrollar la red vial en Antioquia.

En pocos documentos, por no decir ninguno, hay preocupación por saber cual fue el desarrollo legal, los avances reales, de quién era la responsabilidad técnica, administrativa y financiera en la construcción de los caminos. En síntesis, ¿Quiénes y de qué manera construyeron los caminos republicanos?, ¿cuál fue el efecto real del marco normativo en la configuración de la red vial y por lo tanto, en sus efectos sobre el territorio?... Estas son algunas preguntas que se intenta dilucidar en esta investigación. Aun sabiendo que en nuestro país lo legal va, casi siempre divorciado de la realidad, parece claro que la normatividad sobre caminos puede dar pistas y respuestas a la manera

en que se adelantó este ramo. Obviamente no se trata de un trabajo que responda todas las inquietudes; es, sencillamente, un marco de referencia en el que se enmarca la construcción de los dos caminos mencionados arriba, lo que obviamente, por no ser el propósito de este trabajo, no agota el tema, sino que lo pone como punto de partida para trabajos específicos posteriores.

Se indagó, así mismo, en el contexto de la relación de los desarrollos urbanos y económicos, tanto de Rionegro como de Medellín, los cuales definen la necesidad e importancia de la



**CORANTIOQUIA**  
CORPORACIÓN AUTÓNOMA REGIONAL  
DEL CENTRO DE ANTIOQUIA



aproximadamente, hasta donde ésta corta el lecho de la quebrada: al occidente por el lecho de la Quebrada Media Agua, desde la cota 2.600 hasta el cruce con la vía Medellín Santa Elena. Su ubicación corresponde a las planchas topográficas No 147-I-D-3, 147-I-D-4, 147-III-B-1, y 147-III-B-2, de 1970, del Instituto Geográfico Agustín Codazzi (IGAC), escala 1 : 10.000 (Mapa N° 1).

**Vías de acceso.**

La principal vía de acceso al área de estudio, es la carretera Medellín Santa Elena - Aeropuerto internacional José María Córdoba: hacia el interior del área, existen caminos donde sobresalen por su recorrido y antigüedad los caminos de Bocaná (Tirabuzón) y el Cañuce (del Chivo), así como una serie de senderos que se articulan en una red vial.

**MORFOLOGÍA**

Las expresiones dominantes del relieve están representadas por la morfología del flanco oriental del Valle de Aburrá, definido por el plan alto de Santa Helena, un escarpe erosivo que hace la transición entre la vertiente empinada y la parte baja del valle, con el Plan alto. La característica morfológica más destacada, es la cuenca de la Quebrada Santa Helena, con su lecho profundamente disectado y su comportamiento altamente torrencial, que forma un conjunto con los rasgos de la vertiente, donde sobresalen peldaños morfológicos cuyas principales expresiones son el Alto del Chivo y La Aguada (Ver Anexo Mapa N° 2)

La oferta hídrica, está representada por las microcuencas de las quebradas Santa Helena y sus tributarias por el margen izquierda Media Agua, La Salada, La Espadera, Bocaná y la Aguadita, que drenan la cuenca media (Mapa N° 3)

**TABLA N° 2. ESPECIES DE AVES EN EL ENTORNO DE LOS CAMINOS DE BOCANÁ (EL TIRABUZÓN) Y EL CAUCE (DEL CHIVO)**

ORDEN	FAMILIA Y ESPECIE	NOMBRE VULGAR	N°
FALCONIFORMES	CATHARTIDAE <i>Cathartes aura</i> <sup>(E)</sup>	Gallinazo, guala	2
	<i>Coragyps atratus</i> <sup>(A)</sup>	Gallinazo común	12
COLUMBIFORMES	COLUMBIDAE <i>Columbina talpacoti</i> <sup>(A)</sup>	Tortolita, caminerita	6
APODIFORMES	TROCHILIDAE <i>Colibri coruscans</i> <sup>(A)</sup>	Colibrí chillona	5
CORACIIFORMES	MOMOTIDAE <i>Momotus momota</i> <sup>(E)</sup>	Barranquero	2
PICIFORMES	RAMPHASTIDAE <i>Aulacorhynchus rasilus</i> <sup>(E)</sup>	Tucancito verde	2
	PICIDAE <i>Picus rubiginosus</i>	Carpintero dorado	1
	FURNARIIDAE <i>Synallaxis azarae</i> <sup>(A)</sup>	Piscuiz	5
PASSERIFORMES	FORMICARIIDAE <i>Grallaria ruficapilla</i>	Comprapán	4
	TYRANNIDAE <i>Tyrannus melancholicus</i> <sup>(A)</sup>	Sirirí común	3
	HIRUNDINIDAE <i>Notiochelidon cyanoleuca</i> <sup>(A)</sup>	Golondrina común	12
	TROGLODYTIDAE <i>Troglodytes aedon</i> <sup>(A)</sup>	Cucarachero común	2
	<i>Thryothorus genibarbis</i> <sup>(E)</sup>	Cucarachero de monte	2
	TURDIDAE <i>Turdus fuscater</i> <sup>(E)</sup>	Mirra negra, patiamarilla	3
	PARULIDAE <i>Myioborus miniatus</i> <sup>(E)</sup>	Reinita gargantipizarra, candelita	5
	COEREVIDAE <i>Diglossa albilatera</i> <sup>(A)</sup>	Mielera ladiblanca	2
	THRAUPIDAE <i>Chlorospingus ophthalmicus</i> <sup>(A)</sup>	Ojerón, ojiamarillo	6
	FRINGILLIDAE <i>Zonotrichia capensis</i> <sup>(A)</sup>	Pinche, copetón	4
	<i>Tiaris olivacea</i> <sup>(A)</sup>	Silga	3
	<i>Salpator atripennis</i> <sup>(E)</sup>	Semillero Papayero	2

Observación directa del Biólogo Manuel Peña Restrepo, Año 2.000 (M): Ave migratoria, (E): Escasa, (A): Abundante, (O): Ocasional.

La red de drenaje erosivo en la vertiente sur del Quebrada Santa Helena, tiene forma general subparalela, semi espaciada, con predominio de los drenajes secundarios y muy pocos tributarios. Los cauces de las corrientes son largos y rectos, (indicio de control estructural y alta torrencialidad); son, en su mayoría, superficiales con lecho rocoso, forma convexa y régimen torrencial, debido a su altísimo gradiente hidráulico. Algunos cauces como los de las quebradas Media Agua y La Espadera, describen pronunciados cañones en la vertiente media y en la parte baja, disectan algunos depósitos de vertiente de variada granulometría.

MAPA N° 3. Red Hídrica Cuenca de la Quebrada Santa Elena. Fuente: adaptado del Levantamiento Integrado de Cuenca Hidrográficas del Municipio de Medellín. Municipio de Medellín- Instituto MI RÍO- PNUD, 1994. Página 175

Los procesos erosivos, corresponden principalmente a la caída de rocas procedentes del escarpe erosivo, donde el fracturamiento de la roca y la gravedad, actúan como los principales agentes dinamizadores de la morfogénesis. En toda la vertiente, se observan cicatrices de deslizamientos y de movimientos en masa de diferente temporalidad. En algunos sectores se manifiesta la erosión y socavación lateral de orillas en los lechos y cauces de las quebradas. Los movimientos en masa lentos, como la reptación, son escasos y muy localizados; revisten poca importancia en la vertiente media y alta, pero cobran relevancia en la parte baja.

La pluviosidad alcanza en promedio los 1.500 a 2.200 mm/año; se distribuye en dos estaciones secas (Enero a Marzo y Julio a Septiembre) y dos estaciones húmedas (Abril a Junio y Octubre a Diciembre). La temperatura media es de 16 grados centígrados.

MAPA N° 3A. Litología Formaciones Superficiales y procesos erosivos Fuente: Levantamiento Integrado de Cuenca Hidrográficas del Municipio de Medellín. Municipio de Medellín- Instituto MI RÍO- PNUD, 1994. Página 164

**FORMACIONES VEGETALES**

**Usos del Suelo**

La zona abarca una extensión

considerable de área rural y una proporción baja en área urbana. Las modificaciones antrópicas sobre el paisaje, como la tala de bosques y la siembra de árboles exóticos (eucalipto, pino pátula y ciprés), para la explotación maderera, son predominantes en la zona. También puede observarse como la cobertura vegetal de pastos, rastrojos medios a bajos y bosque nativo en sucesión primaria y secundaria, ocupan un área importante hacia las partes escarpadas y de relieve abrupto. (Mapa N° 4).

MAPA N° 4. Usos del Suelo. Fuente: Levantamiento Integrado de Cuenca Hidrográficas del Municipio de Medellín. Municipio de Medellín- Instituto MI RÍO- PNUD, 1994. Página 175

Es de anotar la relación que existe entre el bosque intervenido y el bosque plantado, en el sentido de que ocupan diferente extensión; no obstante, la composición de los elementos bióticos, varía notablemente, disminuyendo drásticamente la cantidad de especies.

**ORNITOFAUNA REPRESENTATIVA**

(cedido por CON-VIDA, 2000, inédito)

El énfasis sobre la avifauna, obedece a su alta representatividad entre los macrovertebrados que existen en la zona de trabajo; también hay serpientes, reptiles como lagartijas, roedores y algunos mamíferos como la chucha, conejos y ratones de campo, aunque son difíciles de observar y se hallan pocos individuos.

En cuanto a la flora más representativa, que beneficia a las aves como fuente de alimento (flores, frutos, néctar y semillas), se tienen las siguientes familias: Melastomataceae (uvitos, sietecueros, marraboyos, niguitos, etc.), Clusiaceae (chaguales), Solanaceae (tachuelos, borracheros), Ericaceae (uvitos de monte), Cecropiaceae (yaramos), Guttiferae (carate, punta de lanza), Bromeliaceae (cardos, bromelias), Piperaceae (cordoncillos), Rosaceae (mora, zarza, mora silvestre, frambuesa), Euphorbiaceae (dragón), Araceae (anturios, raspadieras), Anacardiaceae (manzanillo), Myrtaceae (arrayán y guayabo de monte), entre otras.

**PARÁMETROS ECOLÓGICOS**

Por observación directa en campo, se reportaron un total de 20 especies de aves, pertenecientes a 16 familias y 6 órdenes que se referencian en la Tabla N° 2. Las familias que presentaron el mayor número de especies, fueron:

Fringillidae (semilleros), con 3 especies, seguidas de la Cathartidae (gallinazos y gualas) y la Troglodytidae (Cucaracheros) con 2 especies. La especie que presentó el mayor número de individuos fue *Coragyps atratus* (gallinazo común), con total de 15 individuos, seguida de *Colibri coruscans* (colibrí chillona), con un total de 6 individuos. Entre las aves registradas en la zona de estudio, no se reportó alguna que se encuentre en peligro de extinción. Tabla 2

**ESPECIES DE AVES AFECTADAS CON LA DEFORESTACIÓN.**

Del total de 20 especies de aves reportadas para la zona, 9 se han perjudicado con la deforestación, o sea aproximadamente el 47% del total, lo cual representa un número alto y se debe, probablemente, a los cambios introducidos en la vegetación, con la siembra de ciprés y pinos para la explotación maderera, a los cambios asociados con dicha actividad (después de una tala, hay invasión o crecimiento más rápido de ciertas especies florísticas), que por ende involucran también a las especies animales; así mismo, a la resistencia de ciertas especies a cambios de carácter antrópico. (Tabla N° 3).

**GEOLÓGIA**

Las unidades rocosas que afloran en la zona, comprenden a rocas metamórficas (anfíbolitas), rocas volcánicas ultrabásicas

(dunitas), recubiertas localmente por depósitos gravitacionales de granulometría gruesa y capas de cenizas volcánicas. (Ver Anexo Mapa N° 5)

**A. Anfíbolitas (Pa).**

Corresponde a rocas metamórficas de grano medio, con textura néisica a esquistosa y casi siempre bandeada por segregación diferencial de feldspatos y hornblenda (minerales principales de su composición); presentan una foliación mineralógica definida que, localmente, en el trazado de los caminos, muestra una dirección que varía desde N18E/78 W a N82W/24E, y N60E/45W debido a la influencia de estructuras geológicas menores.

**B. Dunitas (Kuv).**

Es una roca de color verde oscuro, compuesta por olivinos y alterada por procesos de serpentinización a serpentina, antigorita y serpofita; es común observar un bandeamiento que se altera por procesos de meteorización con diferentes colores, verde gris claro y amarillo. Esta roca exhibe diaclasamiento y densos fracturamientos locales, así mismo es común observar rocas esquistosas con brillo sedoso, producidas por metamorfismo dinámico de las dunitas, en contacto con las rocas infrayacentes (Toussaint y Restrepo: 178).

**C. Depósitos de vertiente (Qdv).**

Están representados por flujos de escombros de bloques de tamaño métrico, alojados a media y baja vertiente, formando depósitos de derrubios de dimensiones y formas variables; se componen de rocas gruesas de anfíbolitas y dunitas que se desprenden de las partes escarpadas, con pendientes abruptas, por acción del diaclasamiento y fracturamiento de la rocas, combinado con la gravedad.

**D. Cenizas volcánicas.**

Afloran en el plan alto de San Helena. Recubren los suelos residuales y se hallan cubiertas por algunos depósitos de vertiente; se trata de paquetes cuyo espesor no supera los 0.60 m. en los sitios donde se observó, aunque los cortes de carretera, localmente exhiben hasta 1m. de espesor en las depresiones del terreno.

**ESTRUCTURAS GEOLÓGICAS.**

Se trata de discontinuidades mecánicas presentes en las rocas; aunque se encontraron evidencias de un denso fracturamiento, en las rocas aflorantes, también se observaron evidencias morfológicas de varios alineamientos

**TABLA N° 3. ESPECIES DE AVES AFECTADAS CON LA DEFORESTACIÓN**

FAMILIA Y ESPECIE	NOMBRE VULGAR
CATHARTIDAE <i>Coragyps atratus</i>	Gallinazo
COLUMBIDAE <i>Columbina talpacoti</i>	Tortolita, caminerita
TROCHILIDAE <i>Colibri coruscans</i>	Colibrí chillona
FURNARIIDAE <i>Synallaxis azarae</i>	Pues-pues, piscuiz
TYRANNIDAE <i>Tyrannus melancholicus</i>	Sirirí
HIRUNDINIDAE <i>Notiochelidon cyanoleuca</i>	Golondrina común
TROGLODYTIDAE <i>Troglodytes aedon</i>	Cucarachero común
FRINGILLIDAE <i>Zonotrichia capensis</i>	Pinche, copetón
<i>Tiaris olivacea</i>	Semillero yerbero

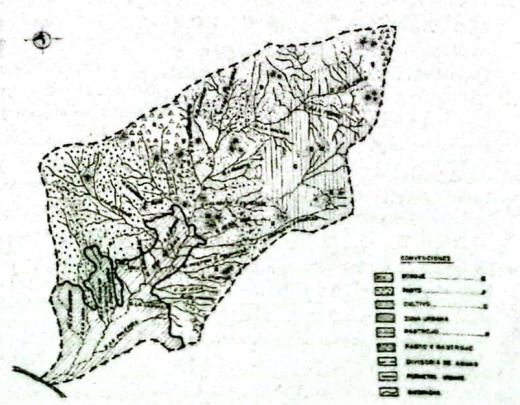
que controlan algunos cauces de quebradas como la Media Agua y la Santa Helena. En los lechos de las quebradas, se observan bloques de brecha tectónica, lo que indica la presencia de estructuras mecánicas en la zona. Las rocas en general, se presentan fracturadas, facilitándose de esta manera en las vertientes empinadas y escarpadas la caída de rocas, como proceso morfogénico dominante.

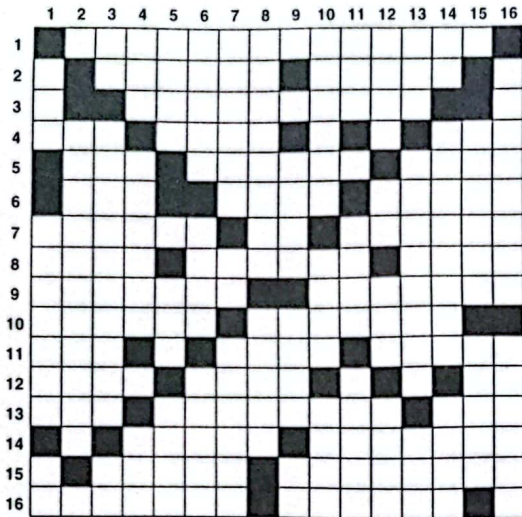
**METEORIZACIÓN**

Los procesos de meteorización y alteración de las rocas en la zona, debido a la alta pendiente del terreno, han formado suelos residuales muy superficiales que se hallan sometidos a continuos procesos de erosión y degradación. El saprolito en general, no alcanza los 2 m. de profundidad, encontrándose la roca expuesta en estado alterado y semi alterado. Los suelos residuales, derivados de la alteración de la anfíbolita y la dunita, son muy similares en color, textura, plasticidad, humedad y compactación; sin embargo los derivados de dunita forman costras de óxidos de hierro en agregados botroidales. Estos suelos están recubiertos por un horizonte orgánico de hasta 0.4 m. de espesor; hacia la base del perfil, predomina un saprolito con abundantes núcleos de roca.

**GEOMORFOLOGÍA**

- El plan alto de Santa Helena representa la parte alta del extremo oriental de la zona, donde predomina un relieve plano o ondulado suave, con algunos cerros aislados como remanentes erosivos.
- La vertiente Oriental del valle del Río Medellín, donde se distinguen dos expresiones principales: el escarpe erosivo que define la transición entre la vertiente, y el plan alto.
- La vertiente sur de la Quebrada Santa Elena, que constituye parte del flanco sur del valle de la Quebrada Santa Elena en su cuenca media, donde se distinguen algunos peldaños y escalones morfológicos a media vertiente, que representan importantes referentes espaciales.





modificación de la Sentencia.

16- De Rodillas (Inv.) / Intento de Realizar una cosa. Delito que se comienza pero que no se consuma.

### VERTICALES

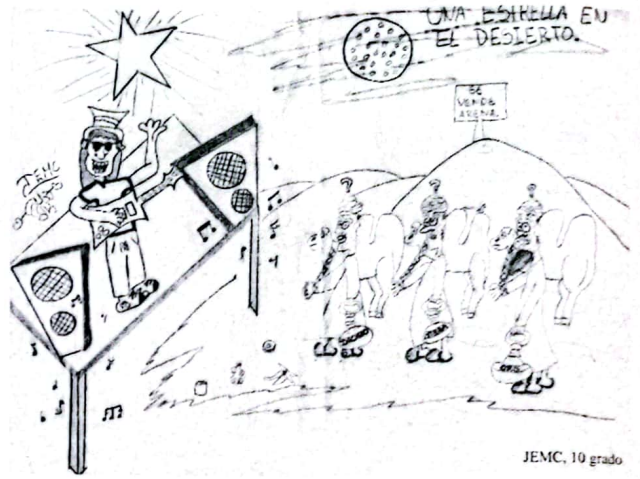
1- Fruto del trabajo del Hombre, Uva. / Finísimo Pasabocas, consiste en un trozo de pan sobre el que se colocan Viandas como Caviar o Mermelada. / Río Italiano de 651 Km de extensión.  
2- Máquinas empleadas para la Tracción de Ferrocarriles.  
3- Voz Sanscrita que significa Inefable.

### HORIZONTALES

- 1- Presidente Colombiano en 1845, secretario de Bolívar y que sufrió una herida en combate por lo que lo apodaron «mascachochas». (Pl.)
- 2- Así le llaman los Españoles al Torero / Apellido (Pl.).
- 3- La Tierra de las silletas y la más bella del mundo. También es el nombre de la isla en donde murió Napoleón I y se dice de ella, que fue la mujer que Identificó la cruz en donde murió Jesús.
- 4- Iniciales de Alucinógeno llamado Dietilamida del ácido Lisérgico. (En desorden) / Artículo latino empleado para distinguir artículos o capítulos en un documento. / Gorra en Inglés (Inv.)
- 5- Pasado de Oír / Lámina de latón batido que imita al Oro, Canción. / Vereda de Santa Elena que limita con Piedras Blancas.
- 6- Abreviatura de Calle. / Las del mar son deliciosas. / Género de Música Joven.
- 7- Compañero de Colegio, de Corporación u Oficio. / Nombre del Actor Pacino. / Cómo está este País por tanta Violencia y Desempleo.
- 8- Piedra preciosa (Inv.) / Gángster Nacido en Nápoles, Italia y Muerto en Miami de Nombre Alfonso, contrabandista de alcohol. / Primer hijo de Caín.
- 9- Caíste en cuenta. / Hidrocarburo no saturado, empleado para hacer alcohol.
- 10- Da testimonio o atestigüa o también llena algo hueco. / Marca Francesa de Automóviles.
- 11- Preposición y símbolo de la multiplicación. / Pasado del Verbo Sonar. / Nombre de Mujer, Canción de Diomedes Díaz.
- 12- Dios Griego del Amor, Hijo de Afrodita y Zeus, en Mitología Romana Cupido. / Apuesta pues ! / El Verde.
- 13- Interjección que identifica a Roberto Gómez Bolaños en el Chavo del Ocho. / Sector Popular de Medellín (Inv. Y Pl.) / Dibujo. Pintura. Arte en Inglés.
- 14- Lugar Especial para pasar las Vacaciones o simplemente pasear. / Comienza a Aclarear el Día, se dá cuando sale el Sol.
- 15- Flecha delgada disparada con arco, así se conocía al extraordinario Alfredo D'iestéfano. / Pidieron anulación o

- Inexplicable o Sublime. / Cargadores de Flores, Famosos a nivel Mundial e Hijos únicos de Santa Elena, hace poco uno de Ellos (Martín Atehortúa), visitó la tierra del Sol Naciente. / Sociedad con dueños Desconocidos.
- 4- Símbolo de la Adición. / Discutes, no estás de Acuerdo. / Fuerza Aérea Colombiana.
- 5- Asociación Internacional de Transporte Aéreo, Fundada en 1945 y con sede en Montreal, Canadá (Inv.) / Abreviatura de Santa. / Cada una de las dos partes laterales de la cabeza, comprendidas entre la frente, las orejas y las mejillas; muy frágil.
- 6- Lo que es hoy en día el Padre Marianito, además vieja serie de televisión protagonizada por el actor Inglés Roger Moore. / Todo lo que se sucede en una reunión de carácter formal, queda plasmado en este documento. / Jugador Mundialista Italiano llamado Bruno.
- 7- Bulteador o Cargador. / Primeras Vocales. / ... Mis Mayores me dejaron esta Herramienta por Herencia (himno Antioqueño, Inv, Pl.).
- 8- Apellido de Corrupto congresista Colombiano (Inv.) / Lo Malo es no estar en Ella, parte del Tornillo.
- 9- Así le decimos en Colombia a un Fenómeno que no esperábamos. / Anea, Planta. / Actinio.
- 10- Carrera a Campo traviesa en Vehículo o Motocicleta, (Pl.) / Niño pequeño. / El líder del Equipo.
- 11- Futuro del Verbo Ir. / Forma Vulgar como a veces le Decimos a la Boca. / Membrana que Cierra en Forma Incompleta la Cavidad Vaginal de la Mujer.
- 12- Enfermedad Cutánea, caracterizada por Barros y Espinillas. / Molibdeno. / Dispositivo Intra Uterino (en desorden). / Herramienta Utilizada para Recoger Elementos, Compañera del Pico.
- 13- Aféresis de Anea, Espadaña. / La Ciudad de la Eterna Primavera. / Adverbio de cantidad que encarece el significado de un Adjetivo (Inv.).
- 14- Pronombre de Segunda Persona del Plural. / Prima Hermana del Monopatín. / Prefijo Griego que significa Aire.
- 15- Herramienta Imprescindible para el Campesino que Cultiva la Tierra. / Prefijo Griego que significa Letargo.
- 16- Grupo-Show Cómico Musical de John Jairo Pérez. / Órgano Móvil Sensorial ubicado en la parte Superior de los Insectos, Miriápodos y Crustáceos.

\* Docente Universitario y Director del Programa Visión Empresarial en Riotv - Teleorienté, Rionegro-Antioquia, natural de la vereda El Cerro en Santa Elena.



JEMC, 10 grado

## Un regalo para ti

Dos hombres, ambos enfermos de gravedad, comparten el mismo cuarto semiprivado del hospital.

A uno de ellos se le permitía sentarse durante una hora en la tarde, para drenar el líquido de sus pulmones. Su cama estaba al lado de la única ventana de la habitación. El otro tenía que permanecer acostado de espaldas todo el tiempo.

Conversaban incesantemente todo el día y todos los días, hablaban de sus esposas y familias, sus hogares, empleos, experiencias durante sus servicios militares y sitios visitados durante sus vacaciones.

Todas las tardes cuando el compañero ubicado al lado de la ventana se sentaba, se pasaba el tiempo relatóndole a su compañero de cuarto lo que veía por la ventana.

Con el tiempo, el compañero acostado de espaldas que no podía asomarse por la ventana, se desvivía por esos periodos de una hora durante los cuales se deleitaba con los relatos de las actividades y colores del mundo exterior.

La ventana daba a un parque con un bello lago. Los patos y cisnes se deslizaban por el agua, mientras los niños jugaban con sus botecitos a la orilla del lago. Los enamorados se paseaban de la mano entre las flores multicolores en un paisaje con árboles majestuosos y en la distancia, una bella vista de la ciudad.

A medida que el señor cerca de la ventana describía todo esto con detalles exquisitos, su compañero cerraba los ojos e imaginaba un cuadro pintoresco.

Una tarde le describió un desfile que pasaba por el hospital y aunque el no

pudo escuchar la banda, lo pudo ver a través del ojo de la mente mientras su compañero se lo describía.

Pasaron los días y las semanas y una mañana, la enfermera al entrar para el aseo matutino, se encontró con el cuerpo sin vida del señor cerca de la ventana, quien había expirado tranquilamente, durante su sueño. Con mucha tristeza avisó para que trasladaran el cuerpo.

Al día siguiente el otro señor, con mucha tristeza pidió que lo trasladaran cerca de la ventana. A la enfermera le agradó hacer el cambio y luego de asegurarse de que estaba cómodo, lo dejó solo.

El señor con mucho esfuerzo y dolor, se apoyó de un codo para poder mirar al mundo exterior, por primera vez. Finalmente tendría la alegría de verlo por sí mismo. Se esforzó para asomarse por la ventana y lo que vio fue la pared del edificio del lado.

Confundido y entristecido, le preguntó a la enfermera qué sería lo que animó a su difunto compañero a describir tantas cosas maravillosas fuera de la ventana. La enfermera le respondió que el señor era ciego y no podía ni ver la pared de enfrente. Ella le dijo "Quizás solamente deseaba animarlo a usted".

Epílogo ... Existe una inmensa alegría en poder alegrar a otros a pesar de nuestra propia situación. La aflicción compartida disminuye la tristeza, pero cuando la alegría es compartida, se duplica. Si deseas sentirte próspero, basta con contar aquello que posees y que no se puede comprar con el dinero.

Se ignora el origen de este relato. Este proporciona mucha alegría, satisfacción, si se comparte con otras personas.

No lo guardes para ti mismo!  
Federico Alzate (Media luna)

# IDEA

INSTITUTO PARA EL DESARROLLO DE ANTIOQUIA

### Servicios:

- Crédito (fomento y tesorería)
- Captación
- Asesoría
- Convenios
- Capacitaciones

FINANCIAMOS EL PROGRESO DE LOS MUNICIPIOS

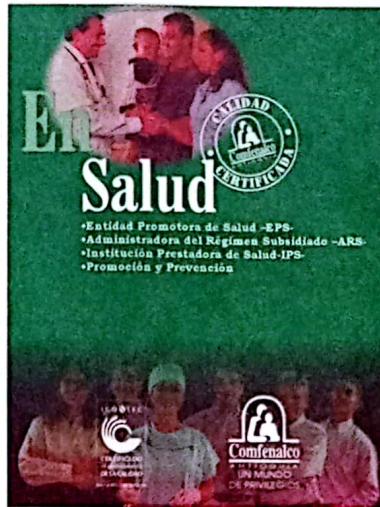




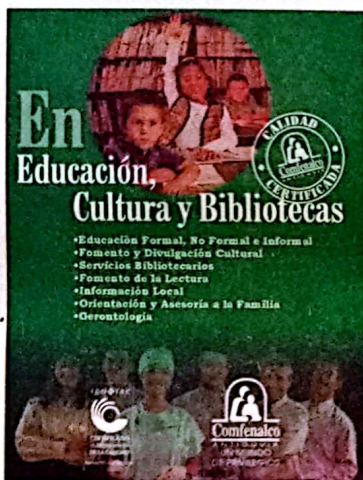
# Para Todos sus servicios **COMFENALCO** ANTIOQUIA recibe certificado de la Calidad ICONTEC

El 6 de diciembre del presente año COMFENALCO Antioquia recibió el Certificado de la Calidad ISO 9002/94 en sus servicios Sociales, de Salud, Educación, Cultura y Bibliotecas, convirtiéndose en la primera Caja de Compensación Familiar de Colombia en recibir este reconocimiento por parte del Instituto Colombiano de Normas Técnicas y Certificación, ICONTEC.

Desde ahora la Caja tiene claro que más que un certificado, para COMFENALCO este es un compromiso fundamental, por medio del cual todos los usuarios tendrán, como siempre, la certeza de estar accediendo a servicios de excelente calidad y con una atención integral en cualquiera de sus sedes en el Departamento de Antioquia, incluidas entre ellas el Parque Ecológico Piedras Blancas en Santa Elena.

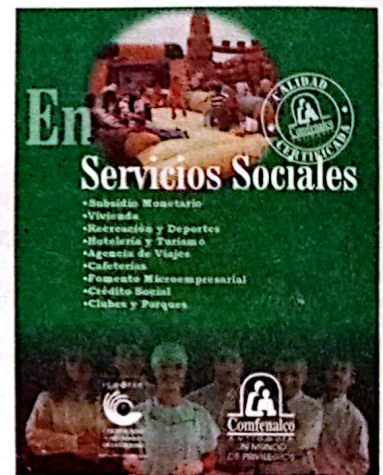


Los usuarios de COMFENALCO pueden estar seguros que en cualquier sede de la Caja encontrarán una excelente atención con idénticos parámetros de calidad, pues cuenta con procesos internos normalizados, es decir, tienen claridad sobre qué hacen y cómo lo hacen y cuentan con personal altamente entrenado y calificado para desempeñar su oficio.



Al cumplir con los estándares internacionales de Calidad, COMFENALCO garantiza satisfacción a sus usuarios en todo lo relacionado con subsidio monetario, vivienda, recreación, deportes, agencia de viajes, hotelería, servicio de cafeterías, fomento microempresarial y crédito social, de igual forma, en servicios de educación formal, no formal e informal, fomento y divulgación cultural, servicios bibliotecarios, fomento de la lectura, información local, orientación y asesoría a la familia, y gerontología.

Así mismo, la obtención del certificado de calidad ICONTEC, garantiza excelencia en los servicios de salud. En este sentido fueron certificados los procedimientos de sus programas como: Entidad Promotora de Salud a través del Plan Obligatorio de Salud POS; Régimen Contributivo y Planes de Atención Complementaria, PAC; Administradora del Régimen Subsidiado, ARS y los programas de la Institución Prestadora de Servicios de Salud IPS de la Caja como Consulta externa, cirugía ambulatoria, atención domiciliaria, suministro de medicamentos, salud visual, optometría y ortóptica, odontología, urgencias, electrocardiografía, laboratorio clínico, servicio de enfermería, nutrición, ecografía, fisioterapia y citotecnología, además de los programas de Promoción y Prevención como vacunación, medicina deportiva y ortodoncia preventiva.



## EL ÁRBOL DEL MES

### EL CANELO DE PÁRAMO

Nombre científico: *Drymis granadensis*

Familia: WINTERACEAE

Aunque muchos medio en broma, medio en serio, nos han solicitado que declaremos árbol del mes, al árbol de Navidad, nosotros seguimos insistiendo con las especies nativas de nuestro altiplano oriental.

En esta edición describiremos una especie que por estos días viene alegrando el paisaje de Santa Elena, con sus hermosas flores blancas: el canelo de páramo.

**Distribución y hábitat:** El canelo de páramo se distribuye desde el sur de México hasta Argentina y Chile. En Colombia se encuentra ampliamente distribuido en bosques altoandinos y subpáramos, en las tres cordilleras, en alturas entre 2.000 y 3.500 metros s.n.m. En Santa Elena una especie muy abundante, se encuentra en áreas abiertas, rastrojos, bosques secundarios y y robledales.

**Descripción:** Árboles pequeños a medianos que pueden alcanzar una altura hasta de 18 metros, con un tronco que puede alcanzar los 30 cm de diámetro. La corteza interna es aromática y amarga; las ramas y las hojas tienen un olor agradable a canela. Hojas simples, alternas.



padas que No los s ramas,  
con es no Federico... pe-  
ciolo.  
form  
haz  
te y  
Inflo  
axila  
la

**DEA**

**PARA EL DESARROLLO DE ANTIOQUIA**

servicios:

- Crédito (fomento y tesorería)
- Captación
- Asesoría
- Convenios
- Capacitaciones

**MOS EL PROGRESO DE LOS MUNICIPIOS**

