



Viviendo Santa Elena

Un aporte a la visión integral del corregimiento

17 Años
NÚMERO
Agosto 84
de 2016
Distribución
gratuita
ISSN 2500-6967

Medellín - Envigado - Guarne - Oriente cercano | Medio de comunicación comunitario e independiente que se financia con la pauta publicitaria.

Primer puesto en los Premios de Periodismo Comunitario Alcaldía de Medellín - Universidad de Antioquia 2010, como Mejor Medio Comunitario Impreso de Medellín



Foto Daniel Giraldo Rivera.

Aprovechando las hermosas obras de arte de nuestros silleteros, RECONCILIACIÓN es la palabra que debería marcar nuestro vocabulario por estos días. Antes del cierre de esta edición, el país empezó una era que muchos colombianos pensamos que nunca llegaría, después de 50 años de conflicto armado. El pasado 24 de agosto, el Gobierno Nacional y las Farc firmaron el llamado "Acuerdo Final para la Terminación del Conflicto y la Construcción de una Paz Estable y

Duradera", que será refrendado, por nosotros los ciudadanos, en las urnas el próximo 2 de octubre. Por eso nuestra edición 84 abre con esta imagen, símbolo de lo que debe venir para el país: tiempos en los que las partes construyan nuevos escenarios enmarcados en la tolerancia, la convivencia, el cambio, el perdón y la buena voluntad y, muy importante, promesa de no repetición para las víctimas.

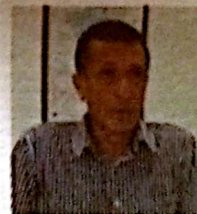
Otra feria pasó



Y terminó la Feria de las Flores y con ella los aprendizajes para la siguiente. Les compartimos el balance de lo acontecido en feria, el destile, los ganadores y la Ganadora Absoluta de la versión 59 del Desfile de Silleteros.

Página 5, 6, 7, 8 y 9.

Cambio de mandos en el corregimiento



Santa Elena estrena por estos días corregidor y subcomandante de la Subestación de Policía. Les contamos quienes son.

Página 11. ➡

Compre local



Continuamos agrandando nuestro directorio local de productos y/o servicios. Para enterarse de qué hay, lo invitamos a mirar con detalle el Directorio Local.

Página 12. ➡

¿Realmente crees que criticar lo que pasa en Santa Elena, ayuda a recuperar algo?

Solo informando a las autoridades a tiempo, se evitan hurtos, se salvan vidas y se recuperan pertenencias.

010

La delincuencia actúa donde la comunidad no denuncia

VETERINARIA

La Casa Agropesquera

Maria Eugenia Castro G.

Medica Veterinaria

Obtenga un descuento del 10% en la consulta, al presentar este cupón en la sede de la Veterinaria. Aplica solo para el mes vigente. No es acumulable con otros bonos. No aplica para domicilios. Agosto - Septiembre de 2016

Viviendo Santa Elena

El mejor lugar para anunciar está aquí

VIVIENDO SANTA ELENA proporciona el espacio

Sólo hacen falta usted y su negocio

Tarifas acordes a todos los presupuestos

Llámenos: 321 732 99 18

Almacén y Miscelánea

El Desvare

Artículos para damas, caballeros, niños, hogar y varios

★ Plan Separe ★

Denos el gusto de atenderlo

Calle la cancha - local 15 - Teléfono 538 16 39



Periódico VIVIENDO SANTA ELENA, Primer puesto como Mejor Medio Comunitario Impreso de Medellín 2010, en la primera versión del Premio de Periodismo Comunitario Alcaldía de Medellín - Universidad de Antioquia y segundo lugar en la misma categoría en la versión 2011.

Corregimiento de Santa Elena - Parte central
Celulares 321 732 99 18 (WhatsApp) - 310 600 73 29
Página web www.viviendosantaelena.com.co
Correo electrónico periodicoviviendosantaelena@gmail.com

Nuestras redes sociales

Facebook: Periódico VIVIENDO SANTA ELENA
- Página Oficial

Twitter: @viviendosantae

Youtube: Periódico VIVIENDO SANTA ELENA

Directora

Comunicadora Social - Periodista Ana Isabel Rivera Posada
direccion@viviendosantaelena.com.co

Coeditor

Comunicador Social - Periodista Carlos Andrés Hernández
edicion@viviendosantaelena.com.co

Periodista comunitaria

Eliett Gisselle Rendón López

Diseño y diagramación

Luis Alberto Mejía Bermeo

Mercadeo y comercialización

Luz Stella Rivera Sepúlveda
mercadeo@viviendosantaelena.com.co

Colaboraron en esta edición: Vaneza Yezpe, Francisco Salazar Herrera, Daniel Giraldo Rivera, Coopasana, Red Turística Santa Elena, Corporación de Silletos de Santa Elena, Adictos a Bailar, Luis Triviño, Margarita Galeano, Alcaldía de Medellín (Gerencia de Corregimientos, Secretaría de Comunicaciones), Grupo EPM, todos nuestros anunciantes, Mesa de Medios de Comunicación Ciudadanos, Comunitarios e Independientes de Medellín, Alcaldía de Medellín.

El Periódico VIVIENDO SANTA ELENA es un medio de comunicación independiente, con 17 años de trayectoria, elaborado por profesionales de diversas disciplinas, que publica contenidos comunitarios por el compromiso social que tiene desde su creación en 1999. Labora con sentido ético y de responsabilidad social con el territorio, que se evidencia en el concepto periodístico y en el manejo responsable de la información elaborada por periodistas profesionales, en busca del beneficio general y el desarrollo del Corregimiento de Santa Elena como Territorio Cultural. Al no contar con apoyo de recursos de programas como el Presupuesto Participativo, se autofinancia mediante la pauta publicitaria (aviso).

El Periódico VIVIENDO SANTA ELENA no asume responsabilidad alguna por negociaciones, transacciones, compras, consumos u ofertas laborales difundidas por este medio y que lleguen a concretarse motivados por alguno de los avisos publicitarios o informaciones publicadas en esta edición. Dichas informaciones y pautas se publican confiando en la buena fe del anunciante del producto o servicio.

Todos los textos y fotografías publicados en esta edición (incluida nuestra versión web) son de propiedad exclusiva del Periódico VIVIENDO SANTA ELENA y están protegidos por las leyes de derechos de autor vigentes en Colombia. Sólo pueden ser utilizados por terceros con autorización escrita de las directivas del medio y mencionando el respectivo crédito.

Publicación de DISTRIBUCIÓN GRATUITA para las veredas del Corregimiento de Santa Elena ubicadas en los municipios de Medellín, Envigado, Rionegro y Guarne, además del Oriente cercano.

El Periódico VIVIENDO SANTA ELENA es Miembro activo de la Red Turística Santa Elena

Esta edición se imprimió en los talleres de Editorial La Patria, en Manizales.

Circula con 5.000 ejemplares.

Año 17 - Número 84 - Agosto del 2016.

Próxima edición: Septiembre del 2016. Cierre para avisos e información septiembre 18.

Todos los derechos reservados. ©2016

"Una prensa libre puede ser buena o mala, pero sin libertad, la prensa nunca será otra cosa que mala".
Albert Camus

Santa Elena Soy Yo

Por eso, reconociendo la importancia del momento histórico que vive el país por los acuerdos del Gobierno Nacional con las Farc, leo completo el "Acuerdo Final para la Terminación del Conflicto y la Construcción de una Paz Estable y Duradera", para votar a conciencia en el Plebiscito previsto para el próximo 2 de octubre.

Campaña de
Responsabilidad
Social del Periódico



La seguridad, una preocupación colectiva

Una interesante acción colectiva se dio en Santa Elena a comienzos de agosto. Ante la preocupación general por el clima de inseguridad, este medio de comunicación lideró la que se llamó la Firmatón por la Seguridad de Santa Elena, que fue acogida por 989 personas de 30 lugares (entre veredas y sectores) de todo el corregimiento. La carta, dirigida al alcalde de Medellín, Federico Gutiérrez y al comandante de la Policía Metropolitana, Brigadier General José Gerardo Acevedo Ossa, fue radicada el 3 de agosto. Las firmas se recogieron entre el 27 de julio y el 2 de agosto, gracias al apoyo de habitantes de distintas zonas de Santa Elena que se apersonaron de imprimir la carta y las planillas de firmas, promovieron entre sus cercanos la firma y se tomaron el trabajo de hacer llegar las planillas firmadas a la parte central para anexarlas a la carta. La carta solicitaba atención por parte de las autoridades (Administración Municipal y Policía), así como la asignación de más recursos, tanto humanos como técnicos y financieros para restaurar las condiciones de seguridad del corregimiento. La carta, como era de esperarse, ha generado varias acciones, todas muy importantes. Destacamos el cambio de mando en la Subestación Santa Elena, ordenado directamente por el comandante de la Policía Metropolitana, con la asignación del subcomisario Héctor Fabio Roche Saldarriaga, reconocido por sus calidades como oficial con 24 años de servicio en la Policía y quien estuvo al frente de la estación Las Palmas durante varios años. Coincidentalmente (nada tuvo que ver la carta), fue elegido el nuevo corregidor. Llegó a mediados de agosto el abogado Wbeimar Cano Urrego, experto en conciliación, muy activo en temas de comunidad y con un alto perfil social. Unas páginas más adelante pueden ver una reseña sobre ellos.

La carta también generó una importante reunión, el día 18 de agosto, en la Casa de Gobierno, citada por el nuevo corregidor por solicitud del subsecretario de Seguridad de Medellín, Andrés Preciado. Contó con la asistencia del Coronel Mauricio Galán Sierra, comandante del distrito 3, del Mayor Luis Barrios y unas 150 personas, habitantes del corregimiento. El encuentro buscaba escuchar de primera mano las inquietudes de la comunidad. Varias fueron las conclusiones: Si se han presentado hechos delictivos, sin embargo, no todos los afectados denuncian, lo que dificulta el trabajo de las autoridades. Muchos de los casos no pasan de ser chismes de vereda que no son reales. Es alarmante, por ejemplo, la utilización de las redes sociales, pues un solo hecho pueden parecer muchos. Ya se ha generado pánico colectivo al replicar sucesos, sin ningún control, a través de todos los grupos de whatsapp de veredas y sectores que existen en el corregimiento. Salíó a la luz el tema de la jurisdicción y la negativa, por parte de algunos agentes, de atender casos en veredas o sectores distintos a Medellín. La comunidad insistió en que Santa Elena es un conglomerado de 20 veredas ubicadas en cuatro jurisdicciones distintas (Medellín, Envigado, Guarne y Rionegro) y así deben vernos las autoridades. Se sugirió convocar a los cuatro alcaldes y sus respectivas autoridades de policía, para trazar estrategias conjuntas. La Policía confirmó

que ellos sí deben atender casos en todo el territorio -sin distinciones- porque la Policía es Nacional. Se sabe que este diálogo intermunicipal va avanzando.

Dado el tamaño de Santa Elena (sólo en Medellín 7.412 hectáreas), se hizo énfasis en la necesidad de tener más personal, crear nuevos cuadrantes y asignar más recursos en alarmas, cámaras, motos y carros.

La Policía enfatizó la importancia de fortalecer y crear nuevos frentes de seguridad, como apoyo fundamental para la seguridad de sectores y veredas. Santa Elena cuenta con 24 frentes de seguridad funcionando con el acompañamiento de la Policía.

Como propuestas, se mencionó la necesidad de que la oferta institucional de programas sociales llegue al corregimiento para evitar que niños y jóvenes caigan en la delincuencia. También que regresen las oficinas de Personería y Fiscalía a la Casa de Gobierno, para facilitar las denuncias por a los ciudadanos.

El subsecretario de Seguridad de Medellín, Andrés Preciado, dijo que ya se buscan alternativas de trabajo con los otros tres municipios, aunque es claro que Medellín sólo puede invertir recursos o asignar personal en su propia jurisdicción. Se comprometió a indagar sobre la posibilidad de volver a contar con Personería y Fiscalía en el corregimiento. También recomendó a la ciudadanía utilizar la aplicación seguridadenlinea.com, que permite hacer denuncias anónimas (desde delitos hasta corrupción de funcionarios).



(Puede acceder a dicha aplicación desde su celular o tableta a través del Código QR que anexamos en este editorial. Para ello debe bajar una aplicación de Lectura de Códigos QR o algunos celulares lo leen con la cámara. Lo llevará

de una al portal de seguridadenlinea.com) La carta, como ven, empieza a dar sus frutos. Ahora el "balón" está en la cancha de los habitantes del corregimiento. Nuestra invitación es a apoyar y rodear la institucionalidad (Policía y Alcaldías); si son víctimas, denunciar los hechos delictivos de manera personal o a través de aplicaciones como seguridadenlinea.com (Código QR inserto en este editorial); acudir a las instancias correctas para presentar las quejas o inquietudes; abstenerse de compartir informaciones no confirmadas a través de redes sociales o grupos de Whatsapp; no aceptar, bajo ninguna circunstancia, presiones de grupos al margen de la ley para pagar dinero alguno por vigilar sectores o veredas del corregimiento y sumarse a todas las estrategias planteadas por las autoridades para conservar el clima de seguridad y tranquilidad de Santa Elena. De todos dependerá que Santa Elena siga siendo el remanso de paz que ha sido y que los delincuentes entiendan que no tienen cabida en el corregimiento, porque su gente está organizada, comprometida con el territorio y que apoya a sus autoridades legítimas.

En la escuela de la vereda Lejos del Nido
los niños y la comunidad ya tienen una **mejor salud**,
gracias a las **soluciones de potabilización de agua** que les entregó EPM



Jhon Hefer Blandón.
Estudiante escuela Lejos del Nido
Municipio de El Retiro

**Que puedas tomar agua potable
contribuye a tu calidad de vida**

- Más de 420 soluciones instaladas.
- Más de 57.000 estudiantes beneficiados.

ePM®

Los artículos y opiniones publicados en las páginas de opinión del Periódico VIVIENDO SANTA ELENA son responsabilidad única y exclusiva de sus autores y no comprometen el pensamiento, ni la filosofía del periódico. La información aquí consignada se puede reproducir citando la fuente.

El sexismo compitió en los Olímpicos

La Palestra

Por Vaneza Yopez Aguirre*

Los Juegos Olímpicos de Río 2016, como era de esperarse, tuvieron un gran cubrimiento mediático y en Colombia las noticias sobre las justas ocuparon los espacios principales de la prensa, especialmente por el triunfo de deportistas como Caterine Ibargüen, Mariana Pajón y Oscar Figueroa.

Se conocieron, además, curiosidades e historias que narraban el esfuerzo de los y las deportistas para llegar a tan alta competencia, lo que alimentaba a su vez ese espíritu olímpico que se estaba viviendo en el momento.

Este gran cubrimiento reafirmó el fuerte impacto e influencia que tienen los medios de comunicación en el deporte, son ellos finalmente los que deciden qué ver y cómo contarlos.

Y es precisamente la forma de contarlos lo que inquieta, porque si bien exaltan a deportistas por sus méritos y desempeño deportivo, para el caso de algunas mujeres no es el mismo panorama, pues continúan la práctica de años anteriores de encasillarlas en estereotipos, especialmente el de la belleza.

Al hacer un rastreo en los portales web de varios medios colombianos se encontró que algunos de ellos como Blu Radio, Caracol Radio y El Universal de Cartagena siguen haciendo el ranking cliché de las "más bellas", que acompañan con fotografías que muestran los atributos físicos de las deportistas y con titulares como "los cuerpazos de las jugadoras de voleibol en los Juegos Olímpicos", publicado por W Radio. Como es usual, la "belleza" opacó el desempeño deportivo que tienen las atletas y a esto se le suma el hecho de que los medios también utili-

Queda preguntarse entonces ¿hasta cuándo la cultura machista que se vive en la cotidianidad continuará?

zan un lenguaje discriminatorio que -sin notar- abre más la brecha entre hombres y mujeres. Así lo demostró una reciente investigación realizada por la Universidad de Cambridge, a propósito de estas olimpiadas.

Dicha investigación indicó que los hombres fueron mencionados casi tres veces más que las mujeres en los medios de comunicación, a pesar de que ellas representaron el 45% del total de participantes. Lo anterior, como resultado de analizar más de 160 millones de palabras que estaban presentes en periódicos, blogs y redes sociales.

"Rápido", "fuerte", "fantástico" fueron las cualidades que describían a los hombres, mientras que para el caso de las mujeres fueron "edad", "mayor", "embarazada", "casada". Así pues, las atletas no sólo tienen que lidiar con la competencia sino, además, con el sexismo.

Sin olvidar tampoco que a veces son opacadas por sus familiares o parejas que son reconocidos en el medio, pues las noticias se encargan de decir hasta el cansancio que la ganadora de alguna distinción es la "esposa de...", la hija de..." e incluso, relacionan su triunfo gracias a ellos, como si por sí solas no pudieran lograrlo. Queda preguntarse entonces hasta cuándo la cultura machista que se vive en la cotidianidad

continuará reflejándose en los medios de comunicación. Es necesario que ellos tomen conciencia y dejen de reproducir contenidos que promueven acciones sexistas no sólo en personas mayores sino también en niños y niñas.

Precisamente son las y los más pequeños quienes desde ya ven a deportistas como héroes y un ejemplo a seguir, pero sería mejor que conocieran a más heroínas de carne y hueso, que no lo son por sus atributos físicos ni por ser "la esposa de...", sino por su alto rendimiento deportivo. Los medios no deben dejar de contar esas historias inspiradoras, pero es necesario que traten a hombres y mujeres por igual.



**Comunicadora social y periodista de Uniminuto. Escribir es la forma más inquieta de comunicarme y estar informada me da de qué hablar. Amante de los animales, las luchas sociales y los días lluviosos.*

Correo electrónico: vanezayopez91@gmail.com

① Siete pecados

Columnista invitado

Por Francisco Salazar Herrera*

Primero que nada, me gustaría anunciar que esta historia está dividida en siete partes y publicaré una cada mes. Hoy empiezo con esta, Gula.

Me gusta comenzar todas mis historias así como comienzan los cuentos de hadas: Había una vez, en una tierra muy lejana...

...En una mesa del castillo, servidos estaban los platillos más extraños listos para ser devorados, sonriendo con todos los dientes, pues una dama los comería.

Gula era la reina del país de naranja, pero como todo regente ella tenía un problema muy notorio, padecía de opsonomanía crónica, o sea "un tipo de manía que consiste en un deseo insano y obsesivo por un alimento o manjar especial". Aquel síndrome muy lejos la condujo, hasta probar platos de cada país del mundo.

Los cocineros personales de su majestad, estresados, le dijeron "¿podemos vacacionar?" Gula, enfadada respondió: "son un montón de inútiles que sólo saben reclamar", lo cual generaría un odio extremo de parte de sus cocineros.

Fue así como uno de ellos decidió envenenar la comida de su majestad con mata ratas, pero hubo algo que él no tomó en cuenta ¡la reina devoraría cada cosa que se encontrara en el plato! Y el hombre añadió demasiado veneno a la mezcla ¡la reina se comió cada gramo del susodicho químico y, como era de esperarse, no le pasó nada! ¿Por qué? Es un dato bien sabido que, como la cafeína, si una persona consume demasiado veneno, éste no será efectivo.

Un chef, que había visto al otro añadir el veneno y movido por un altruismo totalmente sincero, denunció al traidor.

La reina Gula miró al cocinero traidor con ojos de alegría y dijo a todos los presentes algo que les helaría la sangre: "siempre me he preguntado por el sabor de la carne humana. Por tu traición ¡pagarás un precio caro! ¡Serás cocinado

para mi consumo!" Los chefs restantes, algunos amigos de toda la vida del traidor, tuvieron que matarlo y cocinarle su carne a la reina.

Ella lo comió sonriendo a flor de piel: "que gran delicia, el sabor de la carne humana", se decía, mientras apuntaba a uno de sus sirvientes, el cual tuvo la misma suerte que el chef traidor.

Uno a uno, el castillo acabó desierto, nadie más que Gula y su soledad. Pero aún así, ella quería mucho más, del nivel más inhumano de comida antimoral.

"¡Devoraré todo lo que yo quiera!" se repetía Gula mirando su mano derecha. Para ella la peor de las comidas, exactamente, fue su propia carne en vida.



Por ahora, su carne se cocina en el infierno, cosa que no le importa, pues siempre tendrá algo delicioso para comer. ¡El infierno es su paraíso!

**Joven estudiante, de 13 años, escribe desde los 9 años, con varios libros escritos y publicados.*

Blanca Rosa, historia de una quinta que fue primera

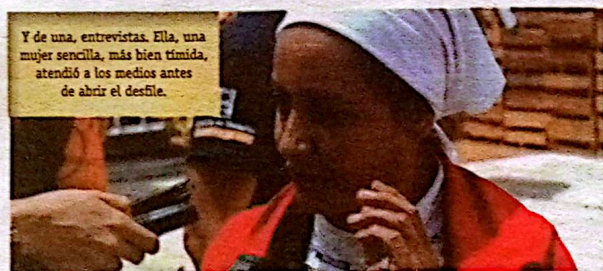
Sólo cinco mujeres han sido Ganadoras Absolutas del Desfile de Silleteros. Este año, de nuevo, una mujer se alzó con el galardón más preciado de los campesinos que desfilan con flores por las calles de Medellín. Ella, una mujer sencilla, con pocos desfiles a cuestas, apenas empieza a contar la historia del triunfo.

Por Ana Isabel Rivera Posada*

En su casa no hay una pared adornada con galardones y cintillas, emblemas que en muchos hogares de Santa Elena representan, de manera inequívoca, los triunfos familiares en los Desfiles de Silleteros. La razón es que Blanca Rosa Atehortúa Grisales apenas inauguró sus muros este año. Ahora figuran en la sala de su casa sus primeros tres galardones: uno verde y blanco de finalista de la Categoría Emblemática, otro azul como ganadora del primer puesto de Silleta Emblemática y el más codiciado de todos, el hermoso tricolor como Ganadora Absoluta de la versión 59 del Desfile de Silleteros.

Aunque sus ancestros son silleteros y tiene sangre de fundador, Agustín Atehortúa Zapata (ya fallecido), muchos años debieron pasar que Blanca Rosa aceptara cargar silleta y desfilan en la ciudad. Ella siempre apoyó, ayudó, armó, participó en la armada de las silletas de sus familiares, pero se resistió a cargarla. Hace tres años, por aquellas cosas de la vida, su hermana menor, Teresa, debió ceder el contrato y no encontró mejor candidata que Blanca Rosa. Como quien no quiere la cosa, aceptó, pero le quedó gustando, dice y ahora no se cambia por nadie. Empezó con Monumental y apenas para este año solicitaron cambio de categoría para la Emblemática. Como quien dice, suerte de principiante, pues primer año en Emblemática y de una vez, ganadora de categoría y Absoluto.

Y de una, entrevistas. Ella, una mujer sencilla, más bien tímida, atendió a los medios antes de abrir el desfile.



Emoción

Aturdida aún por la emoción de ser el centro de atención, de las llamadas de los medios de comunicación y de las repentinas apariciones de conocidos de los que hace rato no tenía noticia, Blanca Rosa narra cómo en el desfile le gritaban 'vuelta' y ya era tal el cansancio que, aunque oyera su nombre le era muy difícil darle gusto al público. "Esa silleta pesaba un poquito más de 70 kilos, pero el calor lo muele a uno mucho", afirma.

Blanca Rosa distribuye su tiempo entre las labores del hogar y la venta de frutas, verduras y flores los fines de semana: los sábados en Carlos E. Restrepo y los domingos en La Mota. Su hermana Teresa participa con los mismos productos en los Mercados Campesinos en La Presidenta.

Ella espera que la tradición continúe en su familia, compuesta por tres hijos, de los cuales el mayor también desfila. A sus 59 años, ya tiene tres nietos.

Cinco mujeres

Haciendo cuentas, según información suministrada por la Corporación de Silleteros de Santa Elena (COSSE), apenas cinco mujeres han sido ganadoras absolutas del Desfile de Silleteros. La primera de ellas es justamente Ana Lucía Atehortúa Grisales, hermana mayor de Blanca Rosa, quien en 1981 se convirtió en la primera Ganadora Absoluta del desfile con una silleta emblemática. Le siguen Edelmira Grisales, en el 2002, con tradicional; Gladis Londoño Amariles, con tradicional y Nelly Alexandra García Ramírez, con emblemática, justo en el año de la versión 50. Blanca Rosa Atehortúa Grisales es la quinta mujer en ganar el Absoluto en toda la historia de Desfile de Silleteros.



Su silleta tenía un motivo ambiental, que se le ocurrió no sólo por ser tendencia sino por lo afectado que está el planeta y para generar conciencia.

Blanca Rosa es de la Vereda El Placer, una de las más tradicionales en cultura silleterera.



El muro de los galardones, recién inaugurado con los de 2016. Ese Absoluto vale por todos



Carlos E Restrepo es su otra ocupación, donde está los sábados vendiendo flores, hortalizas y frutas del corregimiento.



*Comunicadora Social-Periodista, con más de 25 años de experiencia, especialista en Planeación Urbana y Regional y en Comunicación Política, directora de este medio de comunicación y habitante de Santa Elena hace más de 12 años.

El detrás de cámaras

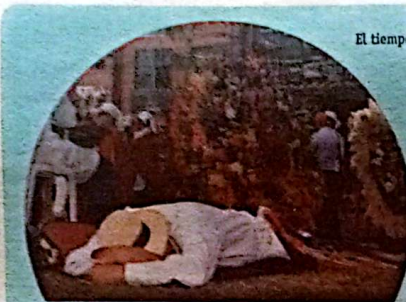
Antes de que empiece el evento más afamado de la ciudad pueden transcurrir para los silleteros de seis a ocho horas. Es tiempo para compartir, conversar, dormir, mecatear, hacer fuerza por el juzgamiento o simplemente esperar. El ocio se rompe cuando se conocen los ganadores y la adrenalina aumenta cuando llega la hora de la salida del desfile. Aquí les compartimos los rostros de nuestra gente de Santa Elena en ese espacio antes de que la televisión inicie la transmisión.



Tempranito, apenas llegando.



Hay momento para intercambiar y ver las silletas de los colegas, hasta para preguntar sobre flores que algunos no conocen.



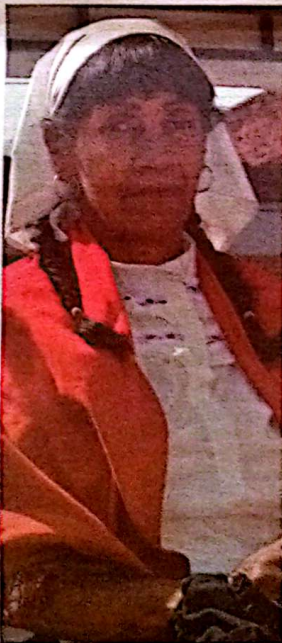
El tiempo pa' la siesta.



Fotos Daniel Giraldo y Ana Isabel Rivera.



Ellas, de todas las edades



Nora Elena Patiño Gómez, Vereda La Palma.



La cara del cansancio

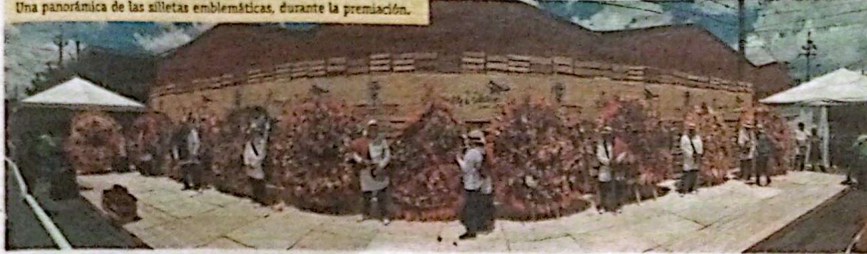


Orgullo Nacional



59 años de la tradición que desfila con flores

Una panorámica de las silletas emblemáticas, durante la premiación.



Por Ana Isabel Rivera Posada

Tan majestuosa como siempre, la versión 59 del Desfile de Silleteros, mostró sus colores en un nuevo recorrido. Este año, el desfile inauguró la Avenida Guayabal, en un trayecto de 1.94 kilómetros que partió puntual desde la calle 25, para seguir en dirección sur hasta la calle 10 y terminar en la Plaza Gardel.

Este año no hubo forcejeos ni tumbada de vallas, como en años anteriores, por el desespero de los ciudadanos para poder ver el desfile. En la nueva ruta, de manera gratuita, se calcula que este año lo vieron más de 500 mil personas.

Un detalle especial

La diferencia este año la hizo el alcalde de Medellín, Federico Gutiérrez. La Administración Municipal acordó con las empresas patrocinadoras que un porcentaje de la boletería de sus palcos se diera de manera gratuita a los ciudadanos. Fue así como del aforo total de las graderías (20.665 personas) se obsequiaron 16.335 boletas y otras 4.320 fueron vendidas. Fueron en total 39 graderías, la mayoría con capacidad para 540 personas, un palco para 405 espectadores y otras más para 207.

De ese detalle se beneficiaron 20 líderes (con su respectivo acompañante) por comuna y corregimiento, quienes pudieron apreciar el desfile de manera gratuita, en palco, con excelente atención y hasta recibieron regalo de los patrocinadores. Detalle único, que por primera vez un alcalde tiene con los habitantes de las comunas y corregimientos y muy especialmente con personas del Corregimiento de Santa Elena, quienes por múltiples razones no tienen forma de apreciar el desfile, salvo por televisión.

Ganadores



Blanca Rosa Atehortúa Grisales, Vereda El Placer, Categoría Emblemática y Ganadora Absoluta de la versión 59 del Desfile de Silleteros.

Foto Daniel Giraldo Rivera.



Juan Pablo Sánchez Martínez, Vereda San Ignacio, Categoría Monumental.



Ana Rosa Alzate de Grajales, Vereda Barro Blanco, Categoría Comercial.

Ana María Sánchez Atehortúa, Vereda San Ignacio, Categoría Juvenil.

Steven Flórez Yepes, Vereda San Miguel, Categoría Infantil.



Lunares que no faltan

Siempre se quiere un desfile perfecto y lo es, sin embargo, hay detalles que pueden mejorar. Aquí mencionamos algunas de las fallas de este año:

Hubo demoras con el transporte para bajar las silletas en algunas veredas.

Muy estrecho el lugar de premiación y en casos como los de la monumentales y las emblemáticas, fue difícil acomodar las 10 silletas que iban a ser juzgadas.

El refrigerio de la tarde se vino, razón por la que no fue distribuido y los silleteros no tuvieron alimentación posterior al desfile. Es grave, si se tiene en cuenta que muchos de ellos salen de Santa Elena desde las 5 de la mañana, pasan todo el día a la espera del desfile, actividad que termina entre 5 y 6 de la tarde.

En años anteriores, los contratos de las silletas han sido pagados a la semana siguiente. Para este año les dijeron que sería a 30 días. El Municipio debería agilizar estos pagos, que muchos silleteros esperan con ansias.



Juan Carlos Grajales Alzate, Vereda Piedra Gorda, Categoría Tradicional.
Foto Daniel Giraldo Rivera.

Lo bueno, lo malo y lo feo

Como cada año, publicamos el tradicional balance sobre Lo bueno, lo malo y lo feo de la Feria de las Flores en nuestro corregimiento. Advertimos que se trata del sentir de muchas personas, a las que consultamos, **NO ES LA OPINIÓN DEL PERIÓDICO VIVIENDO SANTA ELENA**. Para elaborar esta información hablamos con varios habitantes, comerciantes, campesinos, silletteros y gente del común, acerca de sus percepciones sobre lo que ocu-

rrer en Santa Elena durante los días de feria. Importante, como parte de la reflexión, es que, si notan, hay más asuntos buenos que malos y feos, lo que permite pensar que cada vez se superan las dificultades y lo que queda por mejorar o superar es menor a medida que pasan los años, como parte de los aprendizajes.

• Lo bueno

1 Nuestro valor agregado, la biblioteca

La biblioteca del corregimiento atendió, durante la Semana Cultural Sillettera, 4.864 visitantes, sin contar con los usuarios diarios. Se destacan dos exposiciones: El IV Salón de Artes Sólo Flores, realizado con la Corporación Arcadia, mediante convocatoria pública a artistas de Santa Elena, para rendir hom-



naje a las flores y a los silletteros de la región. La otra es Remembranza Sillettera, espacio en el que los turistas llegan al corregimiento y encuentran un valor agregado para apreciar la cultura sillettera. Se hizo recorrido por la biblioteca, brindando información sobre el material existente relacionado con silletteros y se les presentó la exposición sobre los distintos tipos de silletas.



2 Impecable

Excelente la logística prevista para el Festival de Sancochos (Julio 17). Este año estuvo al frente de la organización la Red Turística Santa Elena y, a pesar de que no es fácil por los múltiples requerimientos del Municipio de Medellín para un evento como este y los altos costos, la logística fue impecable.



3 Siempre ahí

Son los únicos que no disfrutan la fiesta. Mientras todo el mundo bebe, baila y goza, ellos se ocupan de que no haya una basura mal puesta en ningún lugar del corregimiento. Es el personal asignado por Empresas Varias de Medellín para la limpieza de los espacios. La gráfica es del día de los sancochos, pero la escena se repitió durante los casi 20 días que hubo actividades de feria en el corregimiento.



4 Visitante ilustre

Hace rato un gobernante no visitaba Santa Elena en Feria de Flores. Este año, sorpresa causó la visita del gobernador de Antioquia, Luis Pérez Gutiérrez, a la casa de la Familia Sánchez, en la Vereda San Ignacio. El mandatario se fue preocupado por el cierre de las vías y la poca afluencia de público a esta vereda, durante la noche previa al desfile. En la foto, con Rubiela Sánchez.



5 Oferta

Así se vio el parque principal la noche previa, pero durante toda la semana hubo oferta cultural y artística para todos los gustos. Buen punto, tener siempre actividad cultural para los visitantes, lo que permite activar la economía de la parte central.



7 Nos visitaron unos adictos

Como parte de esa oferta cultural, estuvo en Santa Elena, el 3 de agosto, el Grupo Adictos a Bailar. La actividad fue organizada por Adictos a Bailar y el Periódico VIVIENDO SANTA ELENA, con el apoyo de la Red Turística Santa Elena, Coopasana y Empresarios Creativos. Es de las que se puede repetir. Sano esparcimiento con diversión garantizada.



6 Todo en orden

Sin tropiezos trascendió la noche sillettera en cuanto a movilidad. Buena organización del transporte, que contó con la participación de unos 170 vehículos de diferentes empresas, que prestaron el servicio a los turistas desde las terminales, Plaza Mayor, Parque de Envigado y centro, durante las 24 horas.



8 Talento local en Tv nacional

El talento local trasciende las fronteras de Antioquia. Este año fueron invitados al Programa Grandes Chicos, del Canal RCN, dos niños de Santa Elena, para mostrar el arte de las silletas y hablar de la tradición. Se trata de Sofía Grisales Gómez y José Miguel Zapata Atehortúa, quienes se desarrollaron con soltura y mucha propiedad. El programa fue emitido el 19 de agosto.



• Lo malo

1 ¿Vidrio-niños? No combina

No sabemos a quién se le ocurrió que el refrigerio para participantes del Desfile Infantil de Silletteros (Julio 24) debería incluir jugo en botellas de VIDRIO. Gracias a Dios no pasó nada, pero no hay que esperar a que las cosas pasen para prevenir, menos tratándose de niñas y niños. Los protocolos de trabajo con menores indican que los recipientes, empaques y bebidas deben ser lo menos peligrosos posibles, para lo cual hay tetrabrik y plástico. Sentido común, decimos.



3 Las basuras de siempre

Esta situación, año tras año, no cambia y empeora. Los visitantes nos dejan las toneladas de basura sin ninguna consideración y, aunque son recogidas diligentemente por el personal de Empresas Varias, falta una estrategia para disminuir el impacto. Y es admirable, por ejemplo, cómo en ciertas playas del país o algunos municipios cercanos del Oriente antioqueño, se promueve que cada quien se lleve de regreso la basura que produzca al visitar el lugar. A ver si somos capaces, prontamente, de poner en marcha una gran campaña para esto, pues Santa Elena no merece esta suerte de mugre.



2 Sí pero no, no pero sí

Sobre la edición pasada en la que se habló sobre las expectativas que no se cumplieron con el Festival de Sancochos, se pidió rectificar porque supuestamente no era cierto. Este medio siguió averiguando e indagando para ver si había algún equívoco por parte de VIVIENDO SANTA ELENA y se recogió la siguiente información, la cual NO es una rectificación: Sancochos como tales, sólo quedaron en uno de los puestos que pagaron la inscripción, aunque supimos por fuente directa de otros grupos que se llevaron ollas llenas de regreso a la ciudad. Varios comerciantes nos contaron que tenían esperanza de que el día fuera bueno para ellos, pues hicieron inversiones, prepararon comida, compraron cosas para vender y lo consideran un día de muchas pérdidas económicas. De igual forma, algunos de los vendedores de productos locales y artesanías, expresaron lo mismo, que no fue lo que esperaban. El balance no debe hacerse solamente considerando qué sancocho se quedó en los puestos registrados, sino en general en relación con el impacto de la actividad en la economía del corregimiento.



4 Falta promoción

Lamentable es la desolación el día previo en veredas como San Ignacio. La mayoría de los visitantes acuden a la zona norte para ver silletas (El Placer, Barro Blanco, Piedra Gorda) y está bien. Ocurre que buena parte de los visitantes se queda apenas llega al alto, en El Sillettero y no hay quien les informe que, en la Vereda San Ignacio, una de las más emblemáticas de la tradición, cuna de la manifestación cultural sillettera, pueden apreciar algunas de las más hermosas obras de arte del Desfile de Silletteros. Falta quien les diga que San Ignacio está sólo unos kilómetros más adelante y que la buseta los deja en la entrada. La comunidad de San Ignacio, tan emblemática y pilar de la tradición, pide voltear los ojos hacia allá y promocionar también su vereda. La foto es de la noche previa en San Ignacio, nótese la soledad.



• Lo feo

1 La envidia

En lo feo sólo traemos un aspecto, vergonzoso, si se piensa en la importancia del sentido de pertenencia con el territorio.

Para el Festival de Sancochos se presentó confusión previa en relación con el cierre de la vía. Se dijo inicialmente que sí estaría cerrada, luego se rectificó y la vía estuvo abierta, sin percances. Sin embargo, existe en el imaginario popular de la gente de la ciudad la idea de que cuando se dice sobre Santa Elena que la vía está cerrada ni siquiera en bus se puede subir. Nada más errado. Hubo excelente disposición del transporte para llevar a los turistas al corregimiento, sin embargo, lo feo fue que alguien del corregimiento, al parecer un mal llamado 'líder', se dedicó ese día, temprano en la mañana, a llamar a los medios de comunicación radiales para decir que la vía sí estaba cerrada. Con la inmediatez de la radio, eso espantó a muchos visitantes, con el resultado que ya hemos mencionado.

La foto habla de la 'soledad' del paradero del centro a plena hora en la que debía estar subiendo mucha gente el día de los sancochos.



• Y lo preocupante

1 Descentralización vs desestimulo

Lo que para la Administración Municipal es la descentralización de las actividades de la Feria, para algunos habitantes, campesinos, silletteros del corregimiento sólo es la excusa para que los turistas no suban a Santa Elena. Se referían específicamente a la Plaza de las Flores, una especie de feria abierta en Ciudad del Río donde los visitantes participaron de la cultura paisa, entre ellas el arte sillettero. Tal como se ve en la foto, allí también hubo silletteros, elaborando estas hermosas estructuras con flores y, para algunos, esa es la clara muestra de que no hay que subir a Santa Elena para ver armar una silleta. Ya la Alcaldía anunció que habrá más sitios itinerantes de Plaza de las Flores para el 2017 y ahí es donde está la preocupación, pues la amplia oferta en la ciudad desestimulará que los turistas vayan a Santa Elena a apreciar la cultura sillettera. Una inquietud que queda y que está a tiempo de ser revaluada o reestructurada.



Tomadas de medellin.gov.co

El nuevo corregidor, de cara a la comunidad



Inició período en Santa Elena un nuevo corregidor, el abogado Wbeimar Cano Urrego, luego de que fuera elegido por el alcalde de Medellín, Federico Gutiérrez, de la terna presentada por la Junta Administradora Local y tras cumplir los requisitos y pasar un largo proceso de elección que incluyó pruebas académicas y entrevistas. El nuevo corregidor es abogado de la Universidad Autónoma Latinoamericana, especializado en Derecho Administrativo, conciliador en derecho, con estudios en Sistema Penal Oral Acusatorio y en Contratación Estatal e Interventoría. Se ha desempeñado como Contralor Auxiliar de la Contraloría General de Antioquia, Gerente Liquidador del Instituto MiRio, Gerente Liquidador del Fondo de Empleados del Municipio de Medellín y laboró en la Personería de Medellín, en el Concejo de Medellín y en la Secretaría de Educación de Medellín, como Abogado Asesor. Uno de los grandes compromisos del funciona-

rio es establecer todos los mecanismos de acercamiento entre los habitantes de Santa Elena y la Administración Municipal, para lograr que se beneficien de todos los planes, programas y proyectos establecidos en el Plan de Desarrollo 2016 - 2019.

Ya conocía

En conversación con VIVIENDO SANTA ELENA, el corregidor afirmó que se postuló para el cargo conociendo muy bien el lugar al que llegaba. "Me gusta Santa Elena, porque es un territorio campesino y yo tengo raíces campesinas, siendo oriundo de Cañasgordas. Agradezco mucho al alcalde por la elección, también a la JAL por incluirme en la terna, obviamente cumpliendo los requisitos. Antes de esta postulación, yo venía a Santa Elena de paseo, pero para aspirar a ser corregidor me puse a estudiar el Plan de Desarrollo Local y me entrevisté con personas del corregimiento para llegar con un conocimiento previo", afirmó.

Ahora ya posesionado, se está empapando de todas las dinámicas y se ha reunido con distintas organizaciones y ciudadanos, para conocer de primera mano la realidad de Santa Elena. "Yo soy el canal de la población frente a la Administración Municipal. Vamos a trabajar con todos, sin distinciones de partido, color o nada, todos son iguales y así debe ser, porque el Estado y el Gobierno debe servirles a todos por igual", agregó.

Solo no puedo

De la comunidad de Santa Elena, el nuevo corregidor pide apoyo a su gestión. "Solo no puedo. No sólo a la población común y corriente, sino a todas las organizaciones, entidades y estamentos públi-



cos y privados, que rodeen al corregidor y lo ayuden. Mi trabajo es ayudarles a gestionar", indicó. Y en relación con lo que la comunidad espera de su gestión, dijo que hará el esfuerzo de trabajar por Santa Elena con todo lo que sea de su competencia, pues es claro que hay asuntos que se salen de su resorte de acción. En casos en los que sus funciones no se lo permitan, estará presto a apoyar y remitir los asuntos a las instancias que correspondan.

Para finalizar, puntualizó que su trabajo va a ser de cara a la comunidad y que lo verán entre la gente, compartiendo con los habitantes directamente en las veredas y con los campesinos.

Nuevo mando policial en Santa Elena



Llegó a mediados de agosto el nuevo comandante para la Subestación de Policía de Santa Elena. Se trata del Subcomisario Héctor Fabio Roche Saldarriaga, a quien se le reconoce un gran trabajo en la Subestación Las Palmas, donde estuvo por 12 años. El oficial, nacido en Mistral, Risaralda, es abogado, técnico en Gestión Humana y Desarrollo Comunitario, técnico profesional en servicio de policía, ha realizado varios cursos y diplomados en gestión policial, en convivencia y seguridad pública y gestión territorial en segu-

ridad. Ingresó a la Policía en 1993 y ha trabajado en diferentes municipios de Antioquia. Como parte de los reconocimientos que ha obtenido tiene 33 menciones honoríficas, medallas y servicios distinguidos. Se destacan uno del Senado de la República y también fue declarado hijo adoptivo de Antioquia, por la Asamblea Departamental. Fue Ganador del Premio Corazón Verde, como Mejor Policía de Colombia en el año 2014 y en el mes de septiembre asciende al grado de Comisario de la Policía Nacional. Le figuran 153 felicitaciones.

En relación con la su llegada al corregimiento de Santa Elena, afirma que viene con compromiso, dedicación y entrega a trabajar por el interés general de la comunidad.

Fotos Cortesía Subcomisario Héctor Fabio Roche Saldarriaga.



La seguridad del entorno depende de lo que se replica en redes

Sin duda, contar con un teléfono celular inteligente, con cámara, video y acceso a redes sociales ha cambiado, no sólo el estilo de vida que hoy llevamos, sino también la forma de interactuar y de comprometernos con lo que nos rodea.

Por Ana Carolina Sánchez Rave*

Cada vez vemos más personas promoviendo causas en redes sociales y cuestionando las injusticias de la vida. De alguna manera nos da poder y la sensación de que estamos aportando a las situaciones que nos tocan en lo cotidiano. Pero, ¿realmente estamos ayudando?

Me quiero centrar en una causa específica que ha sonado mucho en redes en los últimos días y es la seguridad en Santa Elena. Cuando no conocemos cómo piensa la delincuencia, y menos cuál es mi papel como ciudadano, es muy fácil entregarle toda la responsabilidad de mi seguridad a la institucionalidad, pero ese es el primer engaño que nosotros mismos nos metemos. No se trata sólo de tener más policía, hay muchas formas en las que podemos ayudar y en las redes hay una gran oportunidad.

1. ¿Realmente crees que contar en tus redes los casos de inseguridad de tu vereda mejora la seguridad de Santa Elena? Si estuviéramos denunciando ante la instancia que corresponde, tal vez se podría evitar o controlar cualquier acto. Sin embargo, publicar esto en las redes es hablar mal de nuestro entorno y mostrar un supuesto abandono de las autoridades, que aún, cuando lo creamos, exponerlo públicamente es decirle a la delincuencia que en ese lugar hay oportunidades, lo que sin duda afecta la convivencia y la economía del lugar.

2. ¿Realmente crees que denunciar en redes sociales soluciona los problemas de inseguridad? Si bien lo que publicamos en redes genera alertas para la Administración y para la Policía, no sólo la mayoría de veces llega la información a estos cuando ya no hay tiempo de reacción, sino que también se pierde la oportunidad de atacar hechos reales, porque la mayoría de lo que se replica no es cierto.

3. ¿Realmente crees que cuando nos burlamos de la autoridad le estamos aportando a la seguridad? Si algo le gusta a la delincuencia es encontrar zonas donde hay una distancia de la ciudadanía con las fuerzas militares, pero más allá de esto, al burlarnos, hacer comentarios ofensivos y publicar chistes de nuestra Policía, le estamos entregando un mensaje errado a nuestros niños



y jóvenes. ¿Cómo les vamos a pedir respeto por el otro y por nosotros, si nos burlamos de quienes tienen como deber hacer cumplir las normas? Ahí estamos directamente afectando nuestra propia convivencia, lugar de origen a muchas problemáticas de seguridad ciudadana.



Fotos por Ana Carolina Sánchez Rave

4. ¿Realmente crees que criticar una situación de inseguridad ayuda a recuperar algo? A menos que la Policía llegue mientras el delito ocurre, sólo cuando denunciemos donde corresponde, realmente se puede recuperar lo hurtado, generar capturas y controlar situaciones. La denuncia formal, también ayuda a desarticular grupos delincuenciales, pues el contar cómo se actuó en una situación particular, da herramientas para investigaciones e intervenciones.

Aunque parezca simple, con generar conciencia de lo que comunicamos, dónde lo hacemos, por qué y para qué, realmente podemos ayudarnos mucho a nosotros y a nuestro entorno. Está también en nuestras manos blindar nuestras veredas contra el actuar delincuencia, por nuestra tranquilidad, por el desarrollo económico de nuestras familias y por nuestra consolidación como comunidad.



*Comunicadora Social, Especialista en Gerencia de la Comunicación, actualmente Directora Ejecutiva de la Fundación Drago que busca el desarrollo sostenible en nuestra ruralidad (re-cción constituida) y asesora de comunicaciones de la Fundación Patrimonio para el Desarrollo. Habitante del Corregimiento de Santa Elena.

**VEN Y DISERUTA
LO MEJOR DE LA
GASTRONOMIA DE
NUESTRA REGION
SANTA ELENA**

**5^{to}
FESTIVAL
GASTRONÓMICO**
Santa Elena - Medellín
"D' Gustat - La mejor de mi tierra"

Chefs invitados

Musica tradicional

Mercado Agrícola

Exposicion fotografica

LIBRE

**3-4
SEP**

Hora: 9 a.m. a 6 p.m.
Lugar: Corregimiento de Santa Elena (Parque principal)
Mayores informes: 300 749 1275 - 310 442 5885

Directorio Local

VIVIENDO SANTA ELENA promueve el comercio local, pues es importante apoyar los productos y servicios de la región. Se trata de nuestra misma gente que hace esfuerzos por crear empresas y producir bienes y servicios con recursos de la zona. Por eso, les invitamos a seguirnos la corriente: consume local, compra local y fomenta la economía del Corregimiento de Santa Elena. **Y si quiere publicar en esta sección su producto o servicio, sólo llámenos al 321 732 99 18.**



Centro Alternativo de Salud - Casa Claudia Patricia Guisao. Reflexóloga, masaje energético. Atención Vereda Mazo y a domicilio. Teléfono 566 98 43 Celular 319 243 16 45 claupguisao@gmail.com



Rafael Alberto Marulanda Velásquez "Acompañando en Conciencia, Amor y Libertad a un Nivel Personal, Ancestral y Universal". Psicólogo, Registro 112472 Consulta Psicológica Presencial; Terapias Bioenergéticas; Acompañamiento Espiritual; Orientación en Procesos y Duelos de Muerte; Seminarios, Talleres y Conferencias. Atención en Medellín y Santa Elena. Teléfono 538 12 55 Celular 314 826 76 21 rmarulanda@gmail.com



Naturaleza en el Corazón de Arví Turismo de bienestar: caminatas al bosque, abrazo de árboles, respirando con qigong, aromáticas y flores, chimenea. Vereda Mazo. Teléfonos de contacto: 319 243 16 45 - 300 279 19 54 - 566 98 43 Anfitriones: Familia Peláez Guisao



Un encuentro con la vida Desconéctese del mundanal ruido y viva las mejores experiencias en Santa Elena, en conexión con la naturaleza. Hospedaje en casa de campo, con dos habitaciones, capacidad para 5 personas. Parte Central de Santa Elena, cerca de todo. Teléfono 321 294 34 39



Wayra Centro Cultural Mágico lugar, en la 'Curva Deliciosa' de El Placer. Menú casero para almorzar, novedosos sabores, tapas típicas y ricuritas para tardear o compartir con amigos o familia, eventos y talleres. Celulares (WhatsApp): 319 639 83 75 - 301 216 48 06 Abierto miércoles y jueves, de 12:30 a 6:00 p.m.; viernes y sábado, de 12:30 a 11:00 p.m. y domingos de 10:00 a.m. a 6:00 p.m.



Ecofood Alimentación sana, bebidas artesanales y agroecología. Estamos ubicados en el parque de Santa Elena. Celular 300 784 24 57 facebook: ecofood alimentacion sana multicereal100@gmail.com



Casa de la Armonía Armonización sonora (Instrumentos étnicos), meditación y auto sanación, clases de Yoga Kundalini (personalizada) y creación de mandalas. Mauricio Castro Celular: 300 855 09 62 Facebook: Aroiris de Mandalas



Amaria ojos de dios Elaboración de mandalas tejidos en hilo, con la técnica ancestral del arte Huichol. Creamos diferentes diseños en todos los colores y tamaños. Pedidos, talleres y eventos. Adriana Urueta Celular: 319 630 85 75 Facebook: Amaria ojos de dios



Siete Cueros Café & Jardín Pizzas rústicas, lasagnas, berenjenas, postres y cafés. Vereda El Placer, 150 metros debajo de El Pescadero, a mano derecha, en dirección a la zona denominada Arví. Abierto de martes a jueves, de 10 a.m. a 8:00 p.m.; viernes y sábados de 10:00 a.m. a 12:00 de la noche y domingos de 10:00 a.m. a 8:00 p.m. Celular: 321 533 30 18



Amhor Terapias Reiki y Consultoría en proyectos de vida. Proyecto Alas. Alejandra María Henao Osorio. amhor@outlook.com Facebook: /Amhor.es @amhores Celular: 316 714 49 36

Nota: El Periódico VIVIENDO SANTA ELENA no se hace responsable de ninguna transacción, acuerdo o convenio realizado por los lectores con alguno de los anunciantes de esta sección. Como medio de comunicación presumimos la buena fe de ambas partes.

Entrega N°4



Coopasana Cooperativa multiactiva Santa Elena
Coopasana, una empresa optimista

Nuevas Ideas, otros proyectos.

(Viene) A medida que crecía la Cooperativa surgían nuevas necesidades, entre ellas una sede, idea que se le ocurrió a Juan de la Cruz Ríos, quien con un comité de trabajo y el padre Jorge Enrique Suárez, en el año 1976, le dedicaron varios meses a la elaboración del proyecto y a la búsqueda de recursos hasta lograr ejecutarlo. Primero se adquirió el terreno y luego a través de convites iniciaron la construcción de la sede. Además de este proyecto, comenzaron otro que tiene mucha relación con nuestra cultura. Fue una floristería en la Plaza de Flórez, de la cual poco se conoce pues en sus actas sólo se cuenta que funcionó algún tiempo, pero no se sabe quién quedó con ella o

cuál fue la causa para su terminación. Para el año 1978, Coopasana inicia el proceso de ejecución de proyectos culturales con el fin de vincular a las familias del corregimiento de Santa Elena y generar nuevos espacios de recreación y cultura. Es necesario reconocer el trabajo de aquellas personas que para aquella fecha aportaron y construyeron esta empresa y, aunque hoy muchos de ellos ya no están con nosotros, o ya no son asociados, es importante mencionarlos. Se destacan: Luis Enrique Atehortúa, Presbítero Jorge Enrique Suárez, Efrén Hincapié Soto, Fabio Atehortúa, Jairo Ríos, Manuel Hincapié, Maruja Hernández, Rodrigo Hincapié S., Aristides Ríos, María Elena Ruiz, Octavio Soto H. y Antonio José Grajales, entre otros. Destacamos la labor del señor Juan de la Cruz Ríos, quien falleció en enero de 1979. Por sus labores y su compromiso, el Consejo de Administración colocó una placa en la pared de Cooperativa (Hoy restaurante Santa Elena) en agradecimiento por su labor. Allí todavía se conserva. Las labores y proyectos tenían que continuar pues a medida que la población aumentaba, así mismo surgían otras necesidades de los habitantes del corregimiento. Fue así que se propuso abrirle espacio a una droguería, que fue aprobada y recibió licencia en 1981. Para finales de ese año se tenía un inventario de medicamentos representados en acetaminofén en

tabletas, gotas y jarabe, desenfriol y desenfriolito, mejoral y mentolin, entre otros. Era poco en ese entonces, pero fueron los inicios y resultó ser de gran ayuda para la comunidad. Este servicio sigue siendo uno de los fundamentales para la gente, pues es la única farmacia que existe en Santa Elena.

Transcurren los años y... (continuará en la próxima entrega).

